

Gloria! Gloria aos heroes que tombaram no campo da honra! Gloria ás mães que os choram

DIRECTOR:  
PEDRO FERRAZ  
GERENTE:  
PENTEADO MEDICI

# Correio de S. Paulo

Redação e administração:  
RUA LIBERO BADARO, 73

ANNO III

END. TELEGR. - "CORSPAULO"  
CAIXA POSTAL - 2749

São Paulo — Segunda-feira, 9 de Julho de 1934

TELEPHONES:  
RED.: 2-2990 — ADMIN.: 2-2992

NUM. 642

## 9 DE JULHO - PAGINA SEM PAR NA HISTORIA!

E' sem conta o numero de levantes de povos na Historia. O passado da humanidade é um rosario infinto de rebeliões triumphantes, por cujas contas vermelhas rezam as populações a mesma Prece da Liberdade. Seja nos tempos antigos, seja na Idade Média, seja nos tempos modernos, em toda parte, é o mesmo drama, com os mesmos personagens, eguaes episodios e identicos desfechos. As dominações pessoais podem durar e perdurar, mas um dia caem para ceder a vez ao dominio da Lei. A Lei também cace... — dirão os scepticos. E' facto: — cace passageiramente, mas volta e, voltando, representa sempre o esforço da razão sobre o irracional, a victoria da intelligencia sobre a cegueira bruta dos factos, o halo offuscante da vontade esclarecida a coroar de luz a nobre fronte dos povos fortes. E são esses clarões magnificos o que importa afinal na Historia, porque são elles que pontilham, na noite densa das gerações que se succedem na luta, o caminho luminoso do progresso humano.

O 9 de Julho seria, pois, uma data como tantas, dessas que illustam a Historia de todos os povos e glorificam uma raça.

Mas os levantes communs de povos são, em geral, carnificinas cruéis, de cujo fundo resaltam os traços negros do odio e da anarchia, da traição e do saque, da vindicta sanguinosa e horrivel. A antiguidade é um quadro de horrores. A decadencia de By-sancio, uma successão horripilantemente monotona das mais inconcebiveis barbaridades contra imperadores de uma hora e usurpadores de um momento, cegados, deformados, mutilados pela turba amotinada e ebria de sangue e de vingança. Parece incrível que a civilização mais requintada da época degenerasse nos requintes de selvageria que regista a Historia. Os levantes sociaes da Idade Média, como os do mundo antigo e as insurreições religiosas da aurora dos tempos modernos, não ficam longe dos quadros dantescos. A Revolução Franceza foi uma hecatombe. Os negros e longos dias do Terror sublinham-na do traço escuro dos baixos instinto da massa rebelada.

O nosso 9 de Julho — a gloriosa data da Libertação dos Paulistas — é, ao contrario, uma só pagina limpa e fulgurante de honra, de nobreza, de elevação e de generosidade, sem par, que honraria os mais cultos povos do universo. Nada lhe marcia o brilho. Mancha alguma. Nenhum senão. A macula mais leve. Uma linha impecavel de correção e superioridade em todos e nos mínimos actos da multidão le-



vantada. Nenhum crime. Nenhum roubo. Nenhum furto. Nos tres mezes heroicos, as autoridades accorriam a pedir serviços de retaguarda! Transfiguração geral! Um povo inteiro, das mais altas camadas ás mais humildes, assomado pela mesma onda de mysticismo cívico, amalgamado e cimentado numa só grande peça de material humano, que se arrojava, por si mesmo, para as trincheiras da morte, com um só fim: — a Libertação da Terra e da Gente!

Gloria, aos heroes que tombaram! Gloria aos bravos que se bateram!

E' costume procurar na Historia, para as comemorações como a de hoje, exemplos illustres, que facultem parallelos gloriosos, cheios de brilho, mas também plenos de lenejoula finalidade. Difficil não seria encontrar, assim, nas mais bellas paginas de devotamento, de civismo e de improvisação da Revolução Franceza, aquellas que á luz do facto da Historia fizessem resaltar, entre sombras, as bellezas da epopeia ingente que vivemos nos tres mezes immorredouros de 1932. Mas uma difficuldade insuperavel haveria: — onde encontrar as sombras, se tudo era luz?

Não. Durma a Historia o seu somno entrecortado de sonhos, as suas glorias. Respeitemos-a. Cultuemo-la.

Mas o nosso 9 de Julho não tem par. Não tem par, porque é impecavel e é immaculado. Não produziu um unico assassino. Ladrão algum. Nenhum saqueador. Matar, matava-se, é certo, em campanha, por força da natureza das coisas. Matava-se e morriam-se em combate — era forçoso.

Com que belleza, entanto! Com que nobreza e impessoalidade!

Não era numa guerra, aquillo! Quanto menos, assassínios organizados!

Era um holocausto, apenas, á Libertação da Terra e da Gente! A hecatombe sagrada, exigida, não por deuses e molochs quaesquer, mas pela injunção dos factos que se fizeram acontecimentos e acontecimentos que revertem em Libertação para os vivos e, para os mortos, Gloria! Gloria immacula e incomparavel dos que, movidos da centella divina, espontaneamente se immolaram no augusto sacrificio.

Gloria! Gloria, aos heroes que tombaram no campo da honra!

Gloria, ás mães que os choram!

Gloria, ás mães que os choram! esposas que nos impelliram para as frentes de batalha!

Gloria, a São Paulo e ao Brasil redimidos!

BRENNO FERRAZ

### CULTUANDO A MEMORIA DO BRAVO GENERAL MARCONDES SALGADO

O programma com que a Força Publica do Estado commemora a data de 9 de julho

A Força Publica do Estado, associando-se ás comemorações da grandiosa data de 9 de julho, organizou o seguinte programma em homenagem ao segundo aniversario da Revolução Paulista:

Missa na capella do cemiterio São Paulo, pelo revmo. padre Oscar das Chagas Azeredo vigário da Penha, por intenção dos mortos da jornada constitucionalista. Em seguida, collocação de uma coroa na sepultura do inolvidavel general Julio Marcondes Salgado, tombado gloriosamente na campanha constitucionalista, e outra na do saudoso major José Marcelino da Fonseca morto nas mesmas condições, a primeira expressando a saudade da Força Publica pelo chefe que tanto soubo servir e dignificar a corporação e a segunda symbolizando a saudade da milicia estadual por todos os bravos que deram a vida em holocausto á causa da Constituição.

Finalmente, realisa-se, ás 10 horas, no Quartel General da Força Publica, a av. Tiradentes, 74, a cerimonia da inauguração do retrato do general Julio Marcondes Salgado, que occupou o commando dessa corporação quando irrompeu a Revolução Paulista em 1932.

O bravo general paulista falleceu quasi que nos primeiros dias da gloriosa jornada do 9 de julho, quando

### Regressou a São Paulo o dr. Francisco Morato

Desembarcou hontem, nesta Capital, de volta de sua viagem de recreio aos Estados Unidos, o dr. Francisco Morato, advogado e professor da Faculdade de Direito deste Estado.

O illustre professor, tem recebido innumeradas visitas de familias e pessoas amigas.

**PREZENTES?**  
10' NA  
Casa dos Presentes  
Largo S. Francisco, 1  
S. PAULO

assistia ás experiencias de um engenho de guerra, que visava dar maior effi-ciência á Guerra Paulista, ideado pelo saudoso major J. Marcelino da Fonseca, que falleceu na mesma occasião.

O retrato a óleo que ora se inaugura, foi mandado fazer pela officialidade. No transcorrer das solemnidades, para as quaes foram convidados os mais representativos elementos da nossa sociedade e altae autor d' des-civilis e militar, fará uso de palavra o major Octavio Azeredo, chefe interino do E. M. da milicia estadual.

### Fabrica de Cigarros "SUDAN" AVISO AOS NOSSOS AMIGOS E CONSUMIDORES

Communicamos aos nossos amigos e freguezes que, em comemoração á data de 9 de julho, estarão fechados, hoie, todos os departamentos desta fabrica, inclusivé as filiaes de São Paulo e interior.

Por esse motivo pedimos excusas aos nossos amigos e freguezes, por não nos ter sido possivel attender com a solicitude que sempre tivémos, de todos os pedidos que nos foram enviados até sabado.

Outrosim, aproveitamos a oportunidade para agradecer a todos os nossos amigos e freguezes pelas attensões com que nos têm distinguido.

S. Paulo, 9 de julho de 1934.

Fabrica de Cigarros "Sudan" SABBADO D'ANGELO.

### No Rio de Janeiro tambem será commemorada a data de 9 de julho

A bancada paulista da "Chapa Unica por S. Paulo Unido" e os classicistas, a ella incorporados, mandarão rezar hoie, no altar-mór da Igreja da Candelaria, u'a missa por intenção dos mortos da revolução constitucionalista, á qual comparecerão todos os deputados que se encontram no Rio. Depois desse acto religioso, uma comissão de deputados paulistas visitará os tumulos de Alvaro do Carvalho, Felipe d'Oliveira e do saudoso constitucionalista Augusto Antunes. Este soldado é o unico combatente constitucionalista de 32, enterrado no Rio de Janeiro.

CONTRA O MAU HALITO KISS-ME

### A Joalheria CASA CASTRO

que viveu com a População as Horas de Angustia e de Gloria da Epopeia de Julho, Reaffirma, Hoie, neste Dia de Orgulho e Saudade, sua Fé Inquebrantavel na Grandeza de S. Paulo e nos destinos do Brasil.

(Em homenagem á data permanecerá fechada o dia todo)

Artigos Photographicos  
Servico para amadores  
LARGO S BENTO 12 sobre

Não haverá expediente hoje, na Associação Commercial dos Varejistas

Recebemos o seguinte communicado: "A Associação Commercial dos Varejistas de S. Paulo não funcionará hoie, em comemoração á grande data que hoie se celebra."

**frocadero**  
VENDE AS MELHORES GRAVATAS E CAMISAS  
P. PATRIARCHA 6-A  
TEL 2-4646

DENTES ALVOS! OUSANDO KISS-ME

GRACIOSAMENTE...  
Ver pagina 6

**frocadero**  
DEVE SER A MARCA DE SUAS CAMISAS  
P. PATRIARCHA 6-A  
TEL 2-4646



## HOJE

S. Paulo, realizando mais um dos seus milagres, inventou, em 1932, o dia 30 de julho, a ordem natural das coisas. Porque, depois de ter, durante mais de três meses, lutado, qual Achilles, o herói da mythologia, contra todo o país, e de ter, finalmente, por motivos que nos dispensamos de comentar agora, cedido ao cerco e capitulado com honra, S. Paulo venceu e impôs a sua vontade, e voltou a liderar os destinos do Brasil.

De julho, data paulista, e também nacional, porquanto o povo brasileiro todo, do norte a sul, já começa a compreender as verdades e razões que nos fizeram marchar rumo aos campos de batalha, e derramar o nosso sangue e sacrificar nossas vidas por um amor que era grande demais, para ser logo compreendido...

E' que as coisas nobres são penosas de se obterem, como dizia Sócrates, para quem a liberdade era a mais nobre de todas as coisas. E foi pela nobreza e pela liberdade do Brasil que S. Paulo glorificou o dia de hoje, evocando de uma arrancada diana dum poema homérico e capaz, por si só, de engrandecer uma raça, na voz de história.

Festas caídas que a inspiraram a revolução de 30, parecia um passo para a liberdade. E levou o país a aceitar a nova ordem de coisas. Mas, cedido o devanilo, passaram a resistir à mala torpe e à mala infame negação dos princípios acionados ao povo, como bandeira destruída em busca da vitória.

A finalidade do movimento era reintegrar a nação na sua soberania política. Clamava-se, então, não contra a Constituição de 91; porém, a favor da efetividade do regime por ella instituído. Queríamos o gozo dos direitos, que ella nos reconhecia, e a proteção das garantias, que ella nos outorgava. Pedimos o respeito aos princípios e às liberdades constitucionais. Exigíamos o voto e garantias, para cada cidadão. Um voto respeitado e efectivo, e uma garantia verdadeira e segura de realização.

A revolução de 30, porém, uma vez triunfante, inicia-se pela negação dos mais fundamentais princípios e esquece todas as promessas de liberdade civil. E começa a arrastar a nação ao sacrifício do seu sangue e do seu patrimônio, e a mostrar-lhe a escuridão do despotismo, após lhe ter mostrado a imagem da liberdade.

Dahi, a esplendida euforia paulista, que, iniciada na alvorada magnífica de 30 de julho, foi repercutir, num eco abafado embora, aqui e ali, espalhando-se em ligação entre os focos, pelas bandeirolas do norte e do sul brasileiros. As agudas do rio Amuzonas guardam ainda hoje, na escuridão revolvida do seu leito, as numerosas vítimas daqueles dois navios revolvidos à palavra de ordem de S. Paulo, e que, com toda a sua tripulação, foram postos a nique pelas forças a serviço do governo!

S. Paulo, vencendo, depois de ter perdido na luta, inventou a ordem natural das coisas. Mas, na verdade, a ordem natural das coisas é que ficaria invertida, caso S. Paulo não vencesse, dessa ou daquela forma. Pois, a grandeza do país exigia a cooperação da nossa gente e do nosso Estado; da nossa actividade e da nossa cultura; da nossa experiência e da nossa grande fé no futuro. Os destinos da gente brasileira proclamavam luzes dos nossos estadistas; dos nossos exemplos e da nossa imensa e inextinguível boa vontade.

Seria impossível ao Brasil peraltir sem S. Paulo, e seria impossível a S. Paulo negar o seu apelo ao Brasil; porque S. Paulo nunca renegara as suas tradições.

Esta vitória, porém, devolvi-la ao povo paulista, que soube, em 9 de julho, mostrar bem alto o seu valor, quer nas trincheiras, quer nas actividades incansáveis da retaguarda, provando mais uma vez a verdade do seu lema: "Non ducor, duco!"

Hoje, é a data do heroísmo, da abnegação, da vitória. Mas, é, também, uma página de luto em muitos lares, onde a dor entrou, e ficou tudo por S. Paulo e pelo bem do Brasil! Evocamos as figuras dos nossos mortos gloriosos. Evocamos os seus nomes, fazendo, desta nossa festa, a festa do culto ao passado e à saudade, do culto aos que tombaram nos campos de combate. E que os heróis que vivem transferiram aos heróis que morreram todas as honras e todas as homenagens.

Soubemos ser, hontem, soldados na guerra. Sabemos, hoje, ser soldados na paz, sem nos esquecermos, porém, de ser sempre, soldados do Ideal.

## DR. JACY BARBOSA

MEDICO  
Especialista das moléstias dos Olhos  
Consultório: PRACA DA SE' 46  
das 12 h às 18 h

## NECROLOGIA

D. Umbelina Ramalho Xavier — Falleceu hoje, às 5 horas da manhã, desta capital, a ara. d. Umbelina Ramalho Xavier, senhora de grandes virtudes e de família muito conhecida e estimada.

Viuva do sr. Antonio Gomes Xavier, deixa os seguintes filhos: Antonio Gomes Xavier, casado com d. Cora Velga Xavier; João Gomes Xavier, casado com d. Maria Conceição Silva Xavier; Luiz Xavier Guimarães, viúvo do sr. Ulysses Guimarães; d. Maria Xavier Fortes, casada com o sr. João Porto Filho, e a senhorita Cecília e Jardilina Xavier, deixa ainda muitos netos e um bisneto.

O feretro sahirá, hoje às 5 horas da tarde, da residência da finada e avinda a Antimónio n. 734. A família entulhada pede para não enviar flores, nem corações, a pedido da extinta.

## Itararé... Bury...

Ha cidades paulistas que as revoluções vestiram de lendas. Itararé foi assim. Dividindo, numa manhã esplendida de julho, essa cidade, eu arregalei ansioso o olhar.

Houvera meu sub-consciente elaborado cousas incríveis daquela Terra longínqua: séres phantásticos, morros intermináveis, numa successão de contornos diversos que mais pareciam estratagemas da Natureza para a sua defesa.

A inexpugnabilidade de Itararé era facto consummado no meu espirito. Até o dia em que, sessenta kilometros atrás, em Faxina, eu destruí a lenda daquela cidade. No pronunciamento doloroso desta phrase:

— "A batalha de Itararé não houve!"

Buri! Buri!... Essa cidadezinha da Sorocabana roubou de Itararé o halo do Sector Sul... porque foi lá que se escreveu uma pagina de bravura e de civismo.

Foi lá que eu vi, na tarde de 20 de julho, o trem blindado, lento e inexpressivo na sua cor escura, correr pelos trilhos da Sorocabana, consolidando uma posição e aterrorizando o adversario.

Foi lá que eu ouvi a voz quente do capitão Rutenberg, concitando o soldado à luta, enquanto recebia a bala fratricida.

Foi lá que eu senti a alma viva desta Terra palpitar, no heroísmo, sem par, daquela mocidade estante de vibrações patrióticas: "14 de Julho", "Borba Gato", "Marcello Franco".

Foi no Buri legendario que o actual comandante da Força Publica, tenente coronel Arlindo de Oliveira, assombrou o inimigo, na pericla de um movimento na sua retaguarda.

Buri sentiu o seu solo tremer ao contacto doloroso de 2.000 granadas, nos memoriais 15 e 16 de agosto.

Visitando, mais tarde, Buri, confesso fui dominado por uma alegria collegial.

A villazinha de 33 resurge esplendida de vitalidade.

Um dia — e disse tenho certeza — si Buri crescer, tomar ares de gente grande, muita gente, arregalando os olhos ha-de dizer:

— Isso é lenda!

PENTEADO MEDICI.

## Dr. Ribas Marinho

Deixou desde o dia 6 do corrente a direcção do "Correio de S. Paulo" o dr. Ribas Marinho, que desde os primeiros numeros desta folha lhe vinha emprestando o brilho de sua pena.

Durante o longo periodo em que exerceu sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

exercem sua actividade nesta casa, o distincto jornalista revelou em oportunidades innumeradas a sua capacidade de trabalho e as suas habilitações profissionais, aliás já de sobejo comprovadas em outras organizações de que participou. Assim é que, sob a sua esclarecida orientação jornalística, o "Correio de S. Paulo" conseguiu lugar de destaque na imprensa paulistana, pela sua cooperação eficiente em campanhas varias, a que ficou ligado o nome desta folha. Dedicando-se integralmente ás causas que

**suba**  
com a ajuda desta escada...

Quem contracta empréstimos com a "CODOLAR" não perde a casa adquirida por intermedio desta sociedade, AINDA QUE SE ATRAZE NO PAGAMENTO DAS QUOTAS DE AMORTIZAÇÃO. E essa casa a "CODOLAR" a proporciona aos proletarios mediante uma economia diaria de: —

\$460 para um emprestimo de 6:000\$
\$613 idem, idem ..... de 8:000\$
\$760 idem, idem ..... de 10:000\$
\$920 idem, idem ..... de 12:000\$
\$1150 idem, idem ..... de 15:000\$

INFORMAÇÕES:  
Rua Wenceslau Braz, 6  
1.º andar (Esq. Praça da Sé) — Tel. 2-7992

**Figurinos Parisienses**  
Os melhores e mais baratos só se encontram na  
**AGENCIA SCAFUTO**  
A RUA 3 DE DEZEMBRO, 27  
ANTIGO 5-A

abraçou, por sempre, em todas estas, a sua grande sinceridade.

Estas nobres qualidades pessoas tornaram-no admirado por quantos trabalharam ao seu lado ou desta folha se aproximaram, em cada um dos quaes deixa um amigo.

Vae agora o dr. Ribas Marinho dedicar-se a outras actividades que reclamam sua attenção. O "Correio de S. Paulo" deseja-lhe o exito a que faz jus pelos seus excellentes predigados profissionais e pessoas.

## VENDE-SE UM MIMEOGRAPHO

Ver e tratar á rua de São Bento, 45, com o sr. Miranda

## SECCÃO LIVRE

## O inominavel escandalo do assucar

Sob o titulo acima, entre outras cousas, afirmou hontem um organ perreipista:

a) que o Instituto do Assucar e do Alcool havia fixado em um milhão e quinhentas mil saccos o limite da produção paulista de assucar em 1934; e

b) que, na qualidade de representante, em S. Paulo, do referido Instituto, eu havia praticado o "inominavel escandalo" de ter favorecido a Usina Esther, de que sou co-proprietario, "visto como, praticamente, não soffreu esta (Usina Esther) redução alguma na sua produção", tendo em vista sobretudo as rectificações impostas ás remeas usinas, que o referido organ ennumera uma a uma.

No entanto:

1.º) o Instituto do Assucar e do Alcool ainda não concluiu os trabalhos relativos á limitação da safra de assucar em S. Paulo, nem nos demais Estados do Brasil;

2.º) afim de verificar a capacidade real, efectiva das usinas paulistas, percorre neste momento o Interior do Estado uma comissão composta de dois delegados technicos do Instituto e de tres usineiros paulistas, entre os quaes não figura nenhum co-proprietario ou representante da Usina Esther;

3.º) os dois delegados technicos do Instituto incumbidos de verificar a capacidade das usinas paulistas foram ambos valorosos soldados da epopeia de nove de julho, sendo que um delles é paulista de nascimento e o outro embora não seja filho da terra bandeirante, tomou gravemente ferido, em defesa da causa paulista, num dos mais sangrentos combates da revolução constitucionalista;

4.º) até á presente data, em cumprimento ás disposições expressas da lei, cingiu-se o Instituto do Assucar, em S. Paulo, como nos demais Estados, a notificar cada usineiro de que a sua quota, baseada na produção do ultimo quinquennio, mais 20 0/0, seria de determinanda quantidade a ser, porém, estabelecida em definitivo somente após audiencia de cada interessado e estudo do parecer da comissão a que acima me referi;

5.º) se é verdade que a média da produção do ultimo quinquennio (critério adoptado uniformemente para todos) é favoravel á Usina Esther, isso constitue tão somente um attestado que honra a capacidade administrativa de seus directores, em cujo numero, aliás, não figuro;

6.º) não é verdade que eu seja o representante, em S. Paulo, do Instituto do Assucar. O delegado do Instituto em S. Paulo é precisamente um distincto collaborador do organ perreipista em questão...

7.º) as minhas funções são as de representante dos usineiros paulistas (Associação dos Usineiros de S. Paulo) na Comissão Executiva do Instituto do Assucar e do Alcool, no Rio de Janeiro;

8.º) entre os algarismos apresentados pelo organ perreipista relativamente á capacidade das nossas usinas, dados existem absolutamente falsos, como o provará á saciedade a comissão paulista que ora percorre o nosso interior.

Sem commentarios.  
São Paulo, 7 de julho de 1934.

PAULO NOGUEIRA FILHO

## SOCIABLES

**Anniversarios**  
**FAZEM ANOS HOJE:**  
Senhoras:  
Jonquim Pires do Camargo; Renato Cesar; Agenor Velga; José Morato do Carvalho; Gorge de Toledo Braum; Lazaro Aguilho de Oliveira; Jayme Pires de Camargo; Honoro Nobre Cruz; e José Vaz dos Santos Junior.

Senhoras:  
D. Maria do Carmo, esposa do sr. Eudelys P. Ramos; d. Lourdes Moraes Silva, esposa do sr. Renato Silva; e d. Zoraida de Azevedo M. Cintra, esposa do sr. Jorge Molina Junior.

Senhoritas:  
Catharina, filha do sr. João Mezzotero; Amelaide, filha do sr. Felício Silva; Blju, filha da viúva ara. d. Jalla Ruppieri; e Daisy, filha do João Chaves Ribeiro.

Sindamar, filha do sr. Reginaldo Silva; Gentil, filha do sr. Urbano Marcondes; Yolanda, filha do sr. Felix Tucelli; Carlos, filho do sr. Benedito Manhaes Boneto; Carlos, filho do sr. Carlos Gerhardt; Maria, filha do sr. Fernandes Cardoso; Maria.

**CLUBE PORTUGUEZ**  
Realiza-se no proximo dia 14 do corrente, no Clube Portuguez, um baile de gala, organizado pela sua directoria para comemorar o 15º aniversario da fundação dessa agremiação.

Para esse baile, que terá inicio ás 23 horas na sede social do clube, a directoria convidou os consules e altas autoridades civis e militares.

**NOSSO CLUBE**  
No proximo sabbado, dia 14, a directoria desta novel associação fará realizar o baile de gala com que illucina suas actividades em nosso meio social.

Para esse baile, que será realizado nos salões do Triano, os convites poderão ser procurados na secretaria do clube, á Praça do Patriarcha, 8-3º andar.

**ALICATOR**  
**ANTIGA CASA SURMANN**  
RUA LIBERO BADARO' 51

E' onde V. S. encontrará o maior e melhor sortimento de bolsas e carteiras para senhoras, luvas e mais artigos de couro.

UNICA CASA EM S. PAULO ESPECIALIZADA NO RAMO

**HOTEL E RESTAURANTE DO CENTRO**  
(ANTIGA PENSÃO ALLEMA)  
DIRECCAO DE RAPHAEL MARZULLO — REFEIÇÕES AVULSAS A 25500! — PRESTEZA, ASSEIO, SERIEDADE

**COZINHA A' BRASILEIRA**  
RUA JOSÉ BONIFACIO, 205 — PHONE: 2-5431

**PENHORES**  
Avaliações máximas — Juros modicos — Sigillo, rapidez e seriedade — Caixa forte prova de fogo e arrombamento

**CASA LEÃO DA SILVA**  
Rua José Bonifacio, 140 — Tel. 2-3516

**AVULSAS A 25500! — PRESTEZA, ASSEIO, SERIEDADE**

**CASA LEÃO DA SILVA**  
Rua José Bonifacio, 140 — Tel. 2-3516

**LANS** nacionais e estrangeiras  
— A —  
**LOJA DAS SEDAS**  
continua vendendo até ao fim do mez pelo preço de CUSTO REAL todo seu sortimento de Lans  
**LOJA DAS SEDAS**  
27 - Rua Xavier de Toledo - 27

## No mundo das artes

CANTARELLI CONTINUA COM EXITO NO SANT'ANNA

"Aguias russas", no palco do Republica

Constituiu a nota de atracção da noite do teatro, no Republica a estreia all do magnifico conjunto russo, "Aguias russas", sob a direcção de Eugène M. de Nagels. Com um elenco de vozes bem afinadas, que conseguem magnificos efeitos sonoros, e um conjunto de "balladas" de grande effecto sonoro, o numero se enche de numeros de danças typicas e de nostalgicas canções-russas, estatuas, ukrainianas e georgianas, encenadas e formosas.

**Censura Theatral**

O sr. chefe da Policia acaba de receber da Sociedade Brasileira de Autores Theatraes o seguinte telegrama: "Rio de Janeiro, 29 de junho de 1934. Exmo. sr. dr. Vicente de Paulo Vicente de Azevedo, dd. chefe de Policia do Estado de S. Paulo — Respeitosas saudações. — A Directoria da "Sociedade Brasileira de Autores Theatraes", por seu presidente absteo assignado, tomando na devida consideração os actos da brilhante e minuciosa de v. excia., em prol do respeito a propriedade das obras literarias e artisticas, e do direito do autor e da instrução que v. excia. tem fello bairr nesse sentido, não pode deixar de vir, muito respeitosamente, a solicitar a v. excia. que se torne o credor da profunda admiração e do sincero reconhecimento dos actores em geral, a sua sincera gratidão, ao mesmo tempo que espera de v. excia. se dignar mandar ouvir e agradecer os bons serviços prestados, até agora, na Despatch de Censura e no do de S. Paulo, pelo sr. dr. Fernando Braga Pereira da Rocha digno, também, dos maiores encolmos e dos agradecimentos desta Sociedade, defensora dos direitos da qual unanimidade dos autores e compositores, nacionais e estrangeiros, pelos constructores de recprocidade que mantem com trinta e tres sociedades congêneras do mundo. A "Sociedade Brasileira de Autores Theatraes", senão, pois, feliz em cumprir para com v. excia. esse dever de gratidão, sem esquecer aqulle seu digno auxiliar o qual bem comprehendendo os actos emanados dessa Chefia, os vem encorajando e balmendo, como funcioneiro sincero e sem outro motivo a "Sociedade Brasileira de Autores Theatraes" aproveita o grato ensejo para ter a honra de reiterar a v. excia. os protestos de seu muito elevado apreço e da sua consideração a mais respeitosa. (s) Abaelo, 29 de junho de 1934. dr. Paulo Rosa, presidente da S.B.A.T.

**Ultimas e definitivas representações de "O Schiaffo", hoje, no Boa Vista**

Hoje, ás 20 e ás 22 horas, a Companhia di Napoli dará no Boa Vista as ultimas e definitivas representações de "O Schiaffo", 3 actos, encenados por actor Salvador Licio, no "Triano" de mais um dos seus trabalhos a que já estamos habituados a assistir nestes cinco meses de temporada. O seu enredo, tocado a dramatico, é muito bem entremesado por canções e librettos completados em que se destacam Rubino e Pina Facione.

Um acto de variedades com Ada Rosa, Nina Guerrero e Salvaçao Rubino encerrará estas representações. As localidades adão a venda na bilheteria do Boa Vista.

**Uma companhia de operetas syntheticas estreará brevemente em São Paulo**

Estreará brevemente em nossa Capital uma Companhia de operetas syntheticas, que apresentará ao publico paulistano as melhores operetas americanas e modernas, e que se destacam absolutas novidades para o Brasil, em espectaculos por sessões e a preços ao alcance de todos.

**O "Bando da lua" breve no Republica**

Continuando com os seus espectaculos mistos de palco e tita, o "Bando da lua" apresenta quinta-feira da semana vindoura o popularissimo conjunto cario — "O Bando da lua", que já nos visitou em fins do anno passado, e que agora retorna á Pauliceta com uma bagagem novissima de novidades carioas.

**AVISO A' PRAÇA**

Communica-se a quem interessar possa, que tendo sido transferidas, para a Empresa Paulista Jornalística Ltda., em data de hontem, as quotas da "EMPRESA CORREIO DE S. PAULO LTDA.", proprietaria e editora do jornal "CORREIO DE S. PAULO", os compradores assumiram o activo e o passivo do mesmo jornal, devendo quem se julgar credor, comparecer na administração deste jornal até o dia 9 do corrente, afim de receber o seu credito.

São Paulo, 5 de julho de 1934.

Pela Empresa do Correio de S. Paulo Ltda.

RENATO PACINI

Pela Empresa Paulista Jornalística Ltda.

F. PENTEADO MEDICI

**TRUDE MARLENE**  
Irmã de MARLENE DIETRICH  
**WILLY FRITSCH**

**um Grande Autor**

**HOJE ODEON SAIAVERMELHA**

**CASA WENCESLAU BARZ**  
COMPRA JOIAS DE OURO E CAUTELAS

Officina propria. Serviço garantido de Joalheria e Relojaria.  
RUA WENCESLAU BRAZ, 6, 1.º and. sala. 11



# O povo paulista presta hoje homenagem aos heroes da Revolução Constitucionalista

## AS HOMENAGENS DO GOVERNO DO ESTADO AOS MORTOS DA REVOLUÇÃO — O DESFILE DOS VOLUNTARIOS DA LEI — CONVOCAÇÕES A'S DIVERSAS UNIDADES QUE COMBATERAM EM 1932

Tiveram início esta manhã, as festividades comemorativas do 2 de Julho, a grande data de S. Paulo. Todos ainda conservam bem vivos na memória e na retina o que foi essa jornada épica, em que a alma colectiva de Pinetina, numa arruacada forçada, procurou libertar-se da opressão que lhe embaraçava a sua vida de trabalho e lhe tolhia os surtos de progresso, dando ao Brasil uma Constituição que lhe assegurasse a ordem jurídica. Esse nobre esforço, esse glorioso sacrificio, não foi inútil nem ficou perdido. Os vencedores da luta tiveram de capturar perante a força invencível da opinião e S. Paulo, teve a satisfação de ver triunfar as suas aspirações, que são as mesmas de todo o Brasil.

Justo é, pois, o regosio popular nesta data.

Além, desde nontem, as delegações do interior, que vieram tomar parte nas solenidades comemorativas de 9 de Julho animaram a vida das ruas da cidade, dando-lhe um aspecto só comparavel ao que apresentam os grandes acontecimentos. Esses delegados, em numero de alguns milhares, tomaram parte em todas as homenagens que se realizaram nesta Capital aos defensores do ideal constitucionalista.

### O PROGRAMA DAS SOLENNIDADES

O programma das comemorações da data de hoje teve início as 5 horas, com a alvareda e a salva de 21 tiros, no largo de S. Francisco. Em seguida, às 5 horas, procedeu-se ao hastear da bandeira, no mesmo logradouro, solenidade de que damos noticia em outro local.

### AS HOMENAGENS DO GOVERNO DO ESTADO

A' hora em que preparamos

esta edição, o governo do Estado estará prestando significativa homenagem aos que perderam a vida, na luta constitucionalista, com a collocação de cordões sobre o tumulo do general Julio

Rua Brasil Machado, rua Velha Filho, avenidas Angelica e Arnaldo Vieira, de Carvalho e ruas Theodoro Sampaio e Conego Eugenio Leite.

Os membros do governo e demais autoridades, ao chegarem à entrada do Cemitério São Paulo, serão recebidos pelo Regimento de Cavalaria da Força Publica do Estado, que prestará as continências de estilo ao chefe do governo estadual.

Os tumulos do general Marcondes Salgado e dos soldados tombados no decorrer do movimento paulista de 1932, estão sendo velados por uma guarda de honra, destacada do Regimento a que acima nos referimos.

Na ocasião em que o interventor paulista collocar a corda no tumulo do general Marcondes Salgado, a banda da Guarda Civil executará o Hymno Nacional, enquanto, um pelotão de infantaria

dará as salvas em honra dos que morreram.

### MISSA EM SUFRAGIO DAS ALMAS DOS QUE TOMBARAM

A Liga das Senhoras Catholicas, faz realizar, ás 9 horas, de hoje, na Capella do Cemitério São Paulo, uma missa por intenção dos mortos na Revolução Paulista.

A seguir, haverá a benção na sepultura onde se acham as cinzas dos heroicos soldados que pertenceram ao "Batalhão Páez Leme",

que a mesma entidade mandou levantar na necropole de Pinhel.

### O DESFILE DOS VOLUNTARIOS DA LEI

A comissão executiva dos

lha Esportivo" — A's 12 horas, à avenida Dr. Arnaldo, entre o 1.º portão da Faculdade de Medicina, até o principio da rua Theodoro Sampaio.

35.º Bateria de Morteiros — A's 10 1/2, junto a estatua de Bilac, na avenida Paulista.

Columna Boaventura — A's 12 horas, na praça do Patriarcha.

Voluntarios do 4.º B. C. (1932) — A's 12 horas, na av. Dr. Arnaldo, esquina da rua Minas Geraes.

Postos Avançados da C. V. (dest. Andrade) — A's 12,30 horas, ao lado do portão principal do Hospital de Isolamento.

Batalhão Archidioecano — A's 12 horas, em frente o Collegio S. Luiz.

Batalhão "Campos Salles" — A's 13 horas, na avenida Angelica, esquina da rua Maciel.

Concentrações da Villa Mariana e da Penha — A's 13 horas, na av. Paulista, esquina da rua Consolação.

Batalhão de Santo Amaro — A's 13 horas, na av. Dr. Arnaldo, esquina da rua Theodoro Sampaio.

M. M. D. C. — A's 15 horas, na sede do C. A. Bandeirantes.

Destacamento "Abilio Rezende" — A's 12 horas, em frente ao Cine Asturias, rua Consolação.

Cruzada Pró Infancia — A's 13 horas na av. Dr. Arnaldo. Informações pelo phone 7-615.

10.º B. C. R. — A's 11 horas na rua Arcoverde, entre a av. Dr. Arnaldo e a rua Arruda Alvim.

Batalhão "Marcello Franco" — A's 12 horas, na avenida Dr. Arnaldo, em frente ao portão principal do Cemitério Araçá.

Voluntarios de Juquery — A's 11 horas, na rua Voluntarios da Patria, n. 332.

Batalhão Raposo Tavares — Campinas) — A's 13 horas, na rua Theodoro Sampaio, esquina da rua Capote Valente.

Batalhão Saldanha — A's 11 horas, na av. Pacaembu, esquina da rua das Palmeiras.

Ass. dos Funcionarios Publicos de S. Paulo — A's 11 horas, na sede social, a rua Regente Feijó, n. 4, sobre loja.

Concentração dos Motocyclistas — A's 13 horas no posto de gasolina da rua Consolação, esquina da av. Paulista.

1.º Batalhão de Caçadores Paulistas (Depois B. R. E. columna Pinto) — A's 10,30 horas, em frente ao portão principal do H. de Isolamento.

Batalhão Postal Telegraphico — A's 13 horas, em frente ao portão principal da Faculdade de Medicina.

Batalhão Princesa Isabel — A's 12 horas, em frente ao portão do Hospital de Isolamento.

Columna de Montanha — A's 12 horas, na av. Dr. Arnaldo, junto ao distico "Sector Norte".

Forças da Liga de Defesa Paulista — A's 12 horas, av. Dr. Arnaldo, canto da rua Minas Geraes.

Brigada do Sul (1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º e 7.º B. V. G.) — A's 13 horas, avenida Dr. Arnaldo, esquina da rua Theodoro Sampaio.

Companhia de Granadeiros "Marechal Floriano" — A's 12 horas e meia, na av. Brigadeiro Luiz Antonio, n. 882.

Constitucionalistas Paraenses — Das 12 às 13 horas, formará logo após o Batalhão Archidioecano.

Participação dos escoteiros nas comemorações — Ponto de concentração à rua Minas Geraes, no trecho que fica à esquerda do monumento a Bilac.



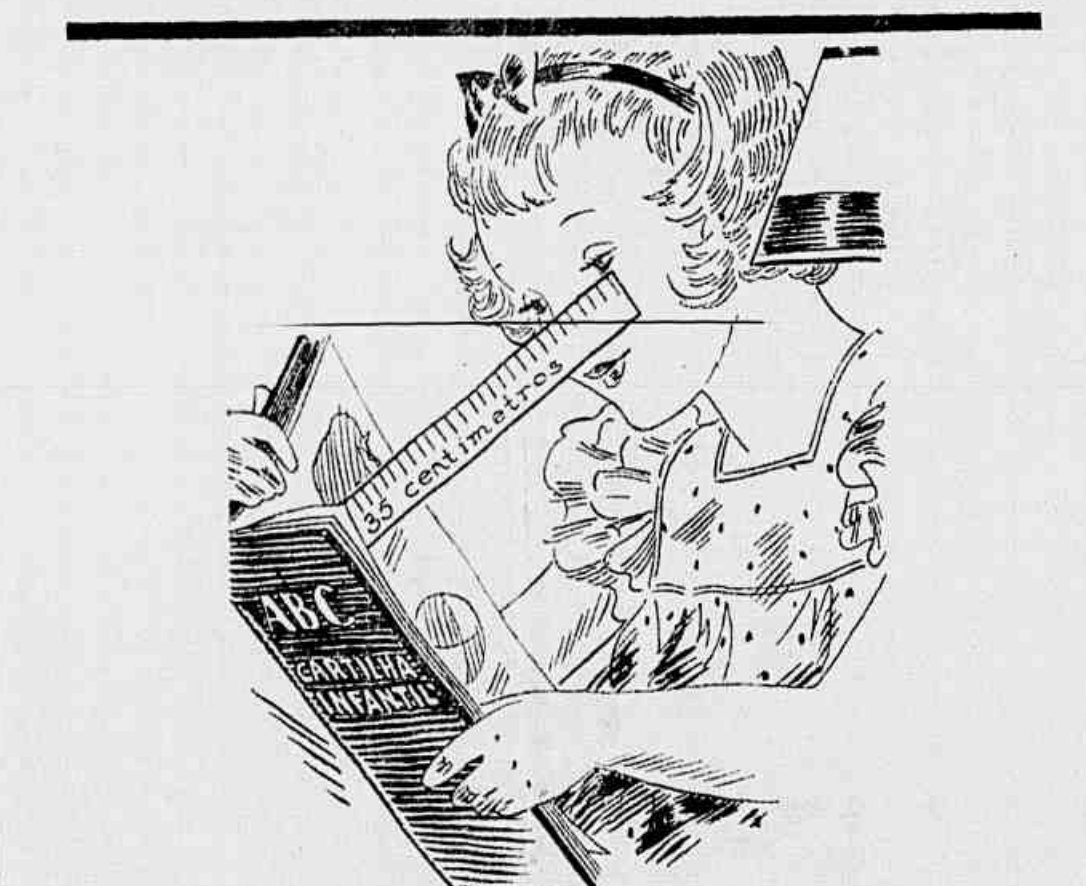
Coronel MARCONDES SALGADO

Marcondes Salgado e de outros bravos soldados paulistas, no cemitério S. Paulo.

Essas solenidades serão realizadas por todos os membros do governo do Estado: O sr. Armando de Salles Oliveira, em companhia de seus secretarios de governo, o chefe de Polícia, o prefeito da Capital, o secretario da Interventoria, chefe da casa militar, officiaes do gabinete e demais autoridades civis e militares, formarão um cortejo que, obedecendo ao seguinte itinerario, partirá da residencia do sr. Armando de Salles Oliveira:



A Liga Paulista Pró Constituinte foi um dos núcleos iniciais da grande campanha constitucionalista. Incentivados por uma imprensa valorosa, que se evadia ao circulo de ferro de uma censura draconiana, para fazer ouvir a sua voz, estudantes das nossas escolas superiores se reuniram e resolveram promover a propaganda oral e escripta da necessidade de ingressar o país no regime legal. Fundou-se, assim, aquella sociedade, a qual devemos a iniciativa dos memoraveis comícios de 24 de fevereiro, 3 de maio e 13 de maio, que precederam as grandes jornadas de 23 de maio e de 9 de julho. Nesta data, pois, prestamos homenagem aos directores da Liga Paulista, Pró Constituinte, publicando-lhes nesta pagina os seus retratos.



## A distancia IDEAL para os olhos normaes

A luz deficiente obriga a criança a ler com o livro a menos de 35 centímetros dos olhos, que seria a distancia normal.

Isso fatiga e prejudica a vista. Para evital-o, melhore a iluminação sob a qual seu filho estuda.

A vista é quasi a propria vida. Proteja a vista, a vida, o futuro de seus filhos fazendo-os viver, estudar e crescer sob iluminação adequada.

A BOA LUZ É A VIDA DOS SEUS OLHOS



**LOTARIA PAULISTA**  
**5ª FEIRA 200 CONTOS**

### EM LIMEIRA

#### Homenagem á memoria de um combatente constitucionalista

Realizou-se hontem em Limeira, com toda a solennidade, a inauguração do tumulo do soldado constitucionalista Alberto Pierroti, falecido em combate durante a luta de 1932. Desta capital foi a Limeira assistir ao acto uma delegação do 1.º B. C. R., unidade a que pertenceu aquelle soldado. A cerimonia da inauguração do tumulo realizou-se ás 11 horas, formando por essa occasião os alumnos dos grupos escolares e Escola Normal. Na praça da Matriz effectuou-se missa campal, á qual assistiu quasi toda a população de Limeira e municipios visitados.

No cemitério, á beira do tumulo de Alberto Pierroti, falaram o vigário de Limeira, e os srs. major José Levi, Adhemar Stolt Ferraz, o secretario da Camara e uma representante da Legião Negra. Todos os oradores se referiram em termos comovidos á memoria do heroico soldado que cahiu no campo da honra em defesa do ideal constitucionalista. Ein nome dos companheiros do morto no 1.º B. C. R., falou o tenente Alfredo Valentim, sub-commandante do batalhão.

A' tarde, no theatro local realizou-se uma sessão civica á memoria do valoroso soldado. Nessa occasião fez uso da palavra o dr. Ibrahim Nobre, cuja oração inflexissima provocou protestos, dada a sua feição francamente partidaria. Terminou, porém, dando um viva á memoria do extinto, no que foi correspondido pela casa.

### OBJECTOS AGRADOS

Solham-se, na 1.ª Delegação de Polícia, á disposição de seus donos, os seguintes objectos: Um pacote com parafusos, quatro embrulhos com roupas de uso, um embrulho com fios de lã, zela guarda-chuvas de senhores, tres pares de luvas, uma capa de honra, duas photographias, um par de óculos, tres lenços e uma renda, uma pasta, um vidro com remédio, uma carteira de senhora e uma de criança, uma certidão pertencente a Vicente Dias Sampaio, uma carteira pertencente a Manoel Mendes de Castro, e outra a Oronozinda Lopez Cruz, uma caixa com latas de figos, chapas dos autos 9440, 5054 e 814, uma valisea contendo miudezas, um embrulho contendo apanhados de barbeiro, onze argolas com encaixas, uma caixa com ferramentas de auto, um liquero

### O prof. Mendes Corrêa vae ser homenageado hoje á noite

Está marcado para ás 19 horas e 30 minutos, de hoje, o banquete que a colonia portugueza, representada pelas suas associações, offerece no salão nobre do Clube Portuguez em homenagem ao illustre secretario e mestre de antropologia, prof. Antonio Esteves Mendes Corrêa e sua esposa.

S. excia., que veio ao Brasil a convite do Instituto Luso-Brasileiro de Alta Cultura, recentemente fundado por iniciativa do embaixador Martinho Nobre de Melo, está em São Paulo ha oito dias, onde já realizou tres magnificas conferencias, que foram altamente apreciadas pelos nossos intellectuaes, devendo regressar amanhã, á Capital Federal da Republica.

Os seus amigos e admiradores portuguezes e brasileiros, offerecem a s. excia. e a Madame Mendes Corrêa o banquete de despedida, tendo já adherido á festa as seguintes personalidades:

Dr. José Luiz Archer, consul de Portugal e sra.; dr. Christiano Altenfender, secretario da Educação e sra.; prof. Reynaldo Porchat, reitor da Universidade de São Paulo; dr. Santos Taveira, consul adjunto e senhora; prof. Theodoro Ramos, e sra.; director da Universidade; dr. Ricardo Severo, Manuel Coutinho, dr. Cantídio de Moura Campos, director da Faculdade de Medicina; dr. Max de Barros Ehrhart e sra.; dr. Jorge dos Santos Caldeira e sra.; dr. Plinio Ayrosa, prof. Spencer Vampré, Araujo Costa e Cla., dr. Waldemar Ferreira, com. Manuel de Barros Loureiro e sra.; e David Antonio Conde, dr. Antonio Carlos de Assumpção, dr. João Mendonça Cortez e sra.; prof. Affonso Covêro, Ennio Juvenal Alves, dr. Eurico de Góes, Izidro P. Santos Costa, dr. Marcelo Munhoz, general Benedicto Silveira.

As adhesões podem ser feitas até ás 15 horas, de hoje, em qualquer das associações portuguezas, ou na secretaria do Clube Portuguez, onde se realiza a homenagem.

### O sr. Salazar visita a exposição de arte franceza

LISBOA, 8 (H) — O sr. Oliveira Salazar, presidente do Conselho, visitou a exposição de arte franceza installada no Museu de Artes Antigas.

### SEU RELOGIO PAROU? CONSULTE A CASA OINEGUE

GARANTIAS ABSOLUTA  
PHONE 7-7271  
PROXIMO A PATRIARCHA e LOPES

### RESTAURANTE DA BOLSA

— DE —  
**MARQUES & MARTINS**  
e onde se como verdadeiramente barato e bem, e onde o menu é o mais variado e melhor de São Paulo.  
ALMOÇOS E JANTARES A \$3000  
AOS SABIAOS PREJUDA  
Rua da Boa Vista n.º 15  
TELEPHONE 4-1555



# CORREIO ESPORTIVO

## A importante pugna travada hontem no estadio "Alfredo Schurig" terminou empatada

### CORREIO AQUATICO

#### NOVOS PROPRIETARIOS

Aos novos proprietários do bar e restaurante do C. R. T., para que não tenham o mesmo fim de seus antecessores, avisamos — quem avisa amigo é — que não façam fado, pois do contrário trará logo a "glória". Portanto quem avisa...

#### PREMIANDO OS VENCEDORES

O Tietê, hontem, por ocasião de seu festival, entregou aos seus remadores que venceram o "Revesamento Classico do Remo", artilhas medallhas de cunho especial. Bravos.

#### O NOVO TECNICO DO TIETÊ

Carlos de Campos Sobrinho, o grande tecnico da nataçao paulista, e o novo preparador dos nadadores "fermeiros", pois, acaba de ser contratado pelos dirigentes do Tietê. Parabens, portanto, aos bravos dirigentes do Tietê, que houveram por bem e em boa hora contratar o grande "Carlinho" que será o guia dos tieteanos nas futuras competições aquáticas.

#### NÃO HA DE SEP. NADA

Não ha nada como a gente ser funcionario de uma poderosa firma commercial, pois os componentes da guarnição de auterigues a quatro da Athletica, no sabado, treiraram em plena tarde...

"Qual o que não ha nada como a gente ter uma protecção na vida", diz um velho rifeiro.

#### BRACO E BRACO

Sabado, pela manhã, quando entregavam-se aos seus treinos diarios no auterigue a dois, o Saver, companheiro de Lampião, querendo abusar de sua força, quebrou a sua bracedeira, e, quasi foram a "glória" com o "patrio".

Pelo que se vê, não será por falta de "braco" que elles poderão perder na regata que irão correr no proximo domingo, em Santos.

Isso é sinal que a "vendetta" vai ser um facto...

#### INGRATO PORQUE ME DEIXASTE

Francisco Delphim, ou por outra, "Porto Alegre" aquático, acaba de abandonar o seu clube, o S. Paulo, para ingressar no...

O "Pará" só lamenta uma coisa: é de ter offerecido ao seu amigo, grandes vantagens, inclusive o seu regresso à Força Publica.

#### O "FOGÃO" SUBIU

O celebrissimo "Fogão" vai patroular o auterigue a quatro de seu clube, que irá correr no proximo domingo, nas regatas do Saldanha da Gama. Custou, mas elle subiu de posto!

#### Associação dos Funcionários Públicos do Estado de São Paulo

Terá inicio, no proximo dia 10 (terça-feira) às 20 horas e meia, na sede social da Associação dos Funcionários Públicos do Estado de São Paulo, à rua Senador Pelejo n. 4, o primeiro turno do campeonato official de xadrez da primeira turma.

A comissão de xadrez da Associação pede o comparecimento à sua sede social naquella dia e horas os seguintes senhores:

Dr. J. Monteiro de Barros, dr. Abraham Rothberg, dr. José Del Picchia, prof. Firmínio Ferreira, Luis A. M. Sampaio, José Ferreira Breta, Arnaldo Arantes, Manoel Marilho de Castro e Alvaro R. Guimarães.

#### PENSÃO FAMILIAR SANTA THEREZINHA

Instalada em confortável prédio central, quartos arejados com ventanilhas. Diárias a \$5 e \$10. Itens de cozinha, 25. Pensão interna de \$100 a \$150. Cozinha brasileira, com cozinheiro e dirigida pela família do proprietário. — Constante de Carvalho - Rua Sta. Theresinha, 21. Phone 2-2946 - S. Paulo - Pedidos a Secretária de Villa Bonades de Lumbard e Villa Mariana é porta.

#### O proximo campeonato mundial

RIO, 8 (A.B.). — O jornal "O Futebol", publica, em sua primeira pagina, a seguinte nota:

"E' bem possivel que o proximo campeonato mundial de futebol se realize na França, no outono de 1937, coincidindo com a Exposição Internacional de Paris".

#### As homenagens prestadas a Fried

RIO, 8 (A.B.). — Culminaram, no Rio, as homenagens prestadas ao maior futebolista brasileiro, Arthur Friedenreich. "O Futebol", jornal que se edita nesta capital, diz:

"Todavia, por maiores que sejam as demonstrações sinceras do publico, não estão nunca a altura dos feitos sensacionais e inapagáveis de "El Tigre", que passario de geração em geração".

Corinthianos e tricolores empenharam-se em ardua lucta, mas não conseguiram abrir a contagem — A phase inicial pertenceu ao S. Paulo, mas no tempo complementar o Corinthians reagiu e exerceu forte pressão sobre o arco contrario — Jurandyr esteve num de seus grandes dias, tendo defendido um penal chutado por Guima — No jogo preliminar o tricolor venceu por 1 a 0 — Apesar das vaias Heitor agiu com imparcialidade, arbitrando com regularidade

O encontro Corinthiano-S. Paulo terminou mais uma vez empatado. Os dois clubes mandaram a campo suas equipes bem treinadas, as quaes empenharam-se arduamente em busca do almejado triumpho. Este, porém,



CORINTHIANS-S. PAULO — Uma phase do jogo entre corinthianos e tricolores, em que vemos Brito no momento de chutar contra o arco adversario, depois de passar por Zazur e Iracino. Carlinhos acompanha com o pé a jogada de seu companheiro. Ao longe está Orozimbo...

não morreu para nenhum dos dois, e isto apesar dos esforços empregados pelos jogadores, que actuaram com boa disposição e com muito entusiasmo.

A peléja, que foi disputada perante considerável assistência não correspondeu à expectativa, mas também não deixou de offerecer lances interessantes, dignos dos prelhos de importância. Basta dizer que os torcedores de ambos os lados manifestaram-se bastante durante as duas phases, inclinando seus "cracks" à conquista da victoria. Verdaderamente não foi uma pugna disputada com technica eficiente, mas houve jogadas bellissimas de parte a parte, notando-se a vantagem de bom futebol. Os partidarios de ambos não sahiram satisfeitos do campo, porque desejavam ver seus clubes vencer, principalmente os do clube local, que ficaram desapontados com as oportunidades que de avantes corinthianos perderam para collocar a bola no fundo das redes defendidas por Jurandyr, assim como ficaram desiludidos quando Guima não aproveitou uma pena maxima, que foi brillantemente defendida pelo arqueiro contrario.

#### A PHASE INICIAL PERTENCEU AO S. PAULO

Os primeiros 40 minutos de jogo pertenceram aos visitantes, que chegaram a exercer ligeiro dominio. E deante da vontade dos deanteiros tricolores em ahir o score os lozcos foram obrigados a actuar quasi sempre na defensiva. Poucas as investidas na vanguarda corinthiana até o posto de Jurandyr. Basta dizer que este praticou apenas seis defesas, enquanto que Jaguaré foi obrigado a intervir onze vezes. E' verdade que os ataques do bando dos calções pretos eram sempre mais perigosos, mas precisamos reconhecer que esta phasa pertenceu ao tricolor, que lidou quasi sempre no campo corinthiano.

Agora, a linha atacante dos visitantes agiu sempre com bastante precisão até a area penal do Corinthians, dahi por deante, no entanto, faliu nos remates. Basta dizer, que apesar da insistencia com que o tricolor atacou, o arco sob a guarda de Jaguaré só perigou uma unica vez. Foi quando Celeste emendou um violento chute, que foi desviado para escanteio pelo arqueiro do clube do Parque S. Jorge. Afóra isso, as defesas praticadas por Jaguaré foram provenientes de bolas fracas, a maioria das quaes foram defendidas longe do arco.

O Corinthians, contrariamente ao que succedeu com o tricolor, investiu menor numero de vezes, mas o fez sempre com vigor, pondo a cidadella contraria em sério perigo. De uma feita a bola encobriu Jurandyr e foi bater na parte de dentro do poste lateral. Foi um chute de Nery, da extrema. Os corinthianos reclamaram contra o juiz, alegando que a bola havia penetrado na meta. O juiz, porém não attendeu à reclamação. Não discutimos se a bola penetrou ou não no arco, porquanto a jogada verificou-se na meta do fundo

facto a rede, como allegaram os jogadores do Corinthians.

#### A REACÇÃO CORINTHIANA NA PHASE FINAL

No tempo complementar o "onze" corinthiano voltou para o gramado unido disposto, e passou a assindiar perigosamente o reduzido final dos visitantes, que foram obrigados a redobrar os seus esforços para evitar a derrota que se desenhava a todo o instante. A vanguarda local investiu com rapidez e energia, chegando varias vezes a passar a defeza contraria, mas as oportunidades que tiveram para marcar tentos foram desfeitas por Jurandyr merecem destaque a ellidade extraordinaria manter seu posto intacto. Duas defesas praticadas por Jurandyr merecem destaque especial, uma, quando frente a frente com Mamede, a tres jardas, conseguiu apartar o violento pelotazo desferido pelo centro avante corinthiano, outra, no defender com intelligencia uma pena maxima chutada por Guima, proveniente de um toque de Iracino dentro da area, proximo do arco. O ex-guarda-lombentista foi calorosamente applaudido nestes dois bellios lances, assim como o foi em outras optimas defesas.

#### EMPATE HONROSO PARA AMBOS

Apesar das oportunidades que o Corinthians deixou fugir para alcançar o triumpho, o empate verificado foi honroso para ambos os clubes. E' verdade que também no segundo tempo o posto de Jaguaré não foi ameaçado nenhuma vez, mas, contudo isso não se poderá dizer que o tricolor foi um adversario inferior ao Corinthians, basta attentar para o facto de terem os dois arquiros praticado quinze

#### OUTRA PHASE DO JOGO CORINTHIANS-S. PAULO

Jaguaré numa de suas sahidas do arco, praticando uma defeza accossado por Araken e Fried. Enquanto Jaguaré defende, Jarbas acompanha com bastante attenção a jogada. Quando a Jahu foi vencido na disputa da bola por Fried, que foi quem cabeceou, ocasionando a sahida de Jaguaré do arco.



tempos actuaes é coisa difficil, mas agiu a altura do prelio. Não se justificam, portanto as vaias de que foi alvo por parte dos torcedores dos dois clubes.

#### A PARTIDA PRELIMINAR

No embate preliminar o tricolor venceu com difficuldades por 1 a 0. Foi uma pugna disputadissima.

cal deixou escapar uma excellente oportunidade para incluir no seu cartel mais uma victoria sobre o S. Paulo F. C.

#### ACTUAÇÃO DOS JOGADORES

CORINTHIANS — Jaguaré, teve pouco trabalho, isto é, praticou 15 defesas, mas, com excepção de duas ou tres, no maximo foram bolas facias. Contudo, demonstrou que estava firme; a zaga Jahu-Jarbas, como do costume, foi um dos pontos altos da equipe. O primeiro mais calmo e o segundo bastante dynamico; na linha média Guimarães em grande destaque, com o seu precioso auxilio dado à vanguarda e à retaguarda. Distribuiu com intelligencia, tornando-se ás vezes o sexto atacante corinthiano. Foi infeliz, porém, no bater o penal, pois chutou justamente para o lado onde Jurandyr avançou; Brito e Munhoz foram dois optimos auxiliares do centro-médio, emprestando bom apoio aos deanteiros. Este esteve superior na defensiva e aquelle na offensiva; na vanguarda não ha nomes a destacar. Todos na mesma plana. Contudo é de Justica salientar a ala Carlinhos-Bahianinho, que combinou bem, pondo em serios embargos a defeza contraria.

#### CONSTITUIÇÃO DOS QUADROS CORINTHIANS — Jaguaré; Jahu e Jarbas; Brito, Guimarães e Munhoz; Carlinhos, Bahianinho, Mamede, Zuzá (depois Tedesco) e Nery.

S. PAULO — Jurandyr; Agostinho e Iracino, Rapha, Zazur e Orozimbo (depois Argemiro); David, Celeste, Fried, Araken e Hercules.

#### ACTUAÇÃO DO JUIZ

Arbitrou a partida o conhecido futebolista Heitor Domingues Marcelino, que se portou com imparcialidade. Teve alguns senões, mas demonstrou agir sempre com criterio, não procurando prejudicar ninguém. Não foi um arbitro exemplar, pois isto nos

#### ESTADIO PAULISTA

##### A REUNIÃO DE QUARTA-FEIRA PROXIMA SERÁ EM HOMENAGEM A FRIED

"Proseguindo na campanha em prol do amadorismo, pugilistico de nossa Capital, o Estadio Paulista, promoverá, na proxima quarta-feira, ás 21 horas, um a reunião de amadores composta de 6 luctas absolutamente equilibradas.

A final será disputada pelas já consagrados amadores Nicola II.0 e Cesar II.0, ambos serios rivales que, em luctas anteriores, ora empalmaram ora venceram-se reciprocamente. O combate visa escolher o vencedor que deverá enfrentar, dentro em pouco, um dos amadores da nossa Marinha de Guerra. A semi-final está confiada a Pernambuco e José Gomes. Resta salientar que esse combate representa para Pernambuco, grande importância, por que o solicitou, por do resultado se apurará o vencedor que deve enfrentar outro amador da Marinha de Guerra.

Mile e Relampago que figuram no programma, demandam decidir uma "diferença" pela a lucta de de revanche. As demais luctas não deixam de depositar interesse por se constituirem

#### CAMPEONATO CARIOCA

##### O Flamengo venceu o Bomsucesso por 7 a 2 — 0 jogo America-Fluminense terminou empatado por 3 pontos

RIO, 8 (H.). — No estadio de S. Januário o Flamengo enfrentou o Bomsucesso. A prova preliminar foi vencida pelo Bomsucesso por 4 a 1, apresentando-se para a lucta principal os seguintes quadros:

Bomsucesso — Durval; Heitor e Praga; Hermes (depois Alfinetel) Otto e Marcello; Carlos, Caldeira, Hugo, Cecy e Miro.

Flamengo — Alberto; C. Alves e Marli; Alencão, Barbosa e Afonso; Bahiano, Arthur, Alfredo, Nelson e Jarbas.

Como juiz actuou o sr. Jorge Marinho.

O Flamengo não teve difficuldade em bater o adversario pela significativa contagem de 7 a 2. Nos primeiros minutos do jogo o Bomsucesso atacou pelo centro offendendo Durval. Regista-se fô de Otto e o Flamengo atacou, por intermedio da ala Nelson Jarbas. O jogo manteve-se algum tempo em meio de campo, até que Carlos escapa em boas condições e, contra, procurando Caldeira. Toque de Arthur prejudica uma offensiva rubro-negra. Carlos Alves ataca uma sahida má para o Flamengo e o Bomsucesso logo depois consegue escanteio. A linha do Flamengo ataca e Alfredo, recebendo passe da direita marca o 1.º tento do seu clube. O Bomsucesso reagiu atirando Cecy. A rema raspa a trave. Escanteio de Marli, cobrado sem resultado. Fô de Afonso. Os ataques do Flamengo são melhor conduzidos e Jarbas, recebendo de Alfredo, alcança o 2.º tento do Flamengo. Termina assim o primeiro tempo com a contagem de 2 a 0 a favor dos rubros negros.

Na segunda phasa accentua-se o dominio do Flamengo. Nelson marca o 3.º tento dos seus e o Bomsucesso desorganiza-se. Otto falha numa rebatida e Alfredo augmenta para 4 a 1 a contagem do Flamengo. Miro escapa e passa pela defeza contraria, perdendo para Alberto. Novo ataque do Bomsucesso prejudicado por impedimento Jarbas escapa e marca o 5.º gol do Flamengo. O jogo decora muito. Fô de Marcello e ataque do Flamengo, obrigando o adversario a escanteio. Alfredo marca o 6.º gol dos seus e logo depois Bahiano escapa e atira, encerrando a serie de pontos. Claudionor substitue Marcello. Carlos escapa e marca o 1.º gol do Bomsucesso. Os jogadores do Flamengo desinteressam-se da lucta e Hermes alcança o 2.º gol do Bomsu-

#### FUTEBOL NO EXTRANGEIRO

##### CAMPEONATO ARGENTINO

BUENOS AIRES, 8 (H.). — Foram os seguintes os resultados dos principais jogos de futebol hoje disputados: Vélez Sarfield x Boca Juniors, 2 a 2; River Plate x Gimnasia y Esgrima, 1 a 1; Racing x Independiente, 3 a 1; S. Lorenzo x Atlanta Argentinos, 2 a 1; Talleresians x Ferro Carril Oeste, 3 a 3; Estudantes x Platense, 4 a 1; Huracán x Chacarita Juniors, 1 a 1.

##### CAMPEONATO URUGUAY

MONTEVIDEIO, 8 (H.). — Nos jogos de futebol hoje disputados o Defensor bateu o Rampla Juniors, por 2 a 2; o Wanderers derrotou o Bellavista por 3 a 0; o Central empatou com o Racing por 0 a 0 e o Peñarol bateu o River Plate por 2 a 0.

##### CAMPEONATO EUROPEU

TURIM, 8 (H.). — No encontro de futebol disputado para a conquista da taça da "Europa", o quadro do Uipset empatou com o do Juventus pela contagem de 1 ponto.

##### CAMPEONATO PORTUGUEZ

LISBOA, 8 (H.). — A final do campeonato de Portugal de Futebol foi ganha pelo "Sporting" que bateu o Barcelense por 4 a 3.

Ao terminar o segundo tempo a contagem era de 3 a 3. Foram jogadas as prorrogações regulamentares. No inicio da primeira, o "Sporting" marcou o tento que lhe deu a victoria.

##### ESPORTE NO ESTRANGEIRO

LISBOA, 8 (H.). — A corrida do Circuito Cyclistico de Chateaux, na distancia de 170 kilometros, foi ganha por Trindade, seguido de Equivel e João Gomes. A turma do Clube Benfica levantou a taça offerecida pela municipalidade daquella localidade.

##### PARIS, 8 (H.).

Nas provas do campeonato francez de atletismo o corredor Bolset, do clube da Universidade de Paris, bateu o recorde da França dos 100 metros, em 47 segundos e 3/5. Era anteriormente detentor do recorde Moulines, com 48 segundos e 1/5.

##### Reune-se a Comissão das Sociedades Hespánholas

Reune-se hoje ás 21 horas, em sessão magna, a comissão das sociedades hespanholas de S. Paulo, que pleiteou a inclusão de sociedades hespanholas na Universidade Paulista.

Nesta solemnidade, que terá lugar na sede do Centro Gallego, á rua Libero Badaró, serão expostos os trabalhos realizados perante o sr. Interventor Federal e o Embaixador da Hespanha dando por seguro a vinda de um professor de lingua e literatura hespanhola.

Estarão presentes á sessão de hoje todos os directores das agremiações hespanholas de S. Paulo e innumeráveis familias convidadas.

Carlos de Campos Sobrinho, o grande tecnico de nataçao, é o novo preparador dos nadadores do C.R. Tietê



# O Palestra obteve fácil vitória sobre o Santos por 5 a 0

O Esperia venceu brilhantemente a primeira competição athletica de qualquer classe

C. R. Tietê obteve a segunda colocação — O 3.º lugar coube ao C. A. Paulistano — Resultado geral

Com a primeira competição de qualquer classe que a P. P. A. fez realizar, o campo do C. A. P. entrou em sua maior fase de animação e temporada athletica do corrente anno.

Com um dia magnifico para a pratica dessa modalidade esportiva, tiveram os atletas do esporte basico o prazer de ver a gloriosa pista do C. A. P. a mata dos atletas, de nossos clubes, que demonstraram a todos, os seus magnificos preparos técnicos, e os resultados animadores que obtiveram logo no inicio da primeira competição de qualquer classe.

Damos a seguir os resultados da 1.ª competição de qualquer classe, que foram:

**100 METROS**

1.º — Ivo Salovey (T), 10 8/10  
2.º — João Faria (F), 11 1/10  
3.º — Walter Rehder (G), 11 3/10  
4.º — Marcelo de Oliveira (P), 11 4/10  
5.º — Antonio Rosal (E), 11 5/10  
6.º — Odair Credidio.

O vencedor confirmando os tempos com que havia vencido eliminatórias, nos dias 11 e 10 9/10, vence a final após uma linda corrida, na qual marcou o ótimo tempo de 8 1/10.

**100 SOBRE BARREIRA**

1.º — Alfredo Mendes (E), tempo 16  
2.º — Eduardo Harding (Said), 16  
3.º — James Atbury (H), 16  
4.º — Ignacio Barreto (T), 16  
5.º — René Sourbeck (G), 16

Alfredo Mendes, logo da saída, teve a melhor vantagem sobre os demais concorrentes, pois, com passadas largas e firmes e em bellissimo estilo, que impressionou a todos, transpõe a meta com uma diferença de cinco metros sobre o segundo colocado.

**400 METROS**

1.º — Sylvio M. Padilha (E), 50 7/10  
2.º — Alvaro Lopes (T), 51 1/10  
3.º — Herman O. Leving (P), 51 3/10  
4.º — Jordão Vechinski (T), 51 5/10  
5.º — Jairo Anderson (G), 51 7/10

Logo da saída, Padilha, pula na frente da turma e vence com o tempo de 50 7/10. Os segundos e terceiros colocados, Tietê e Paulistano, lutam com denodo até a chegada, conseguindo vencer por pouco o representante "vermelhinho", Walter Rehder, que havia se classificado para a final, não compareceu para a mesma.

**1.500 METROS**

1.º — Nestor Gomes (P), 4' 11" 4/10  
2.º — Viriato Mathias (T), 4' 12" 1/10  
3.º — Ferdinando Marchi (T), 4' 13" 1/10  
4.º — Gerson de Oliveira (P), 4' 14" 1/10  
5.º — Newton de Oliveira (P), 4' 15" 1/10  
6.º — Nelson Pereira (CCRN), 4' 16" 1/10

Nestor logo da saída pula na frente do pelotão seguido a pequena distancia do Viriato até faltarem duas voltas, para dar um grande salto e vencer bem distanciado do representante "vermelhinho".

**5.000 METROS**

1.º — José Agnello (P), 16 3/4  
2.º — José Rodrigues (E), 16 1/2  
3.º — Paulino Rosal (E), 16 1/4  
4.º — José Marques Leite (T), 16 1/2  
5.º — Genaro Loughlo (H), 16 1/4  
6.º — Alfredo Gomes (E), 16 1/2

O vencedor assumiu a liderança do pelotão nas ultimas tres voltas para dar um grande salto e vencer bem distanciado do representante "vermelhinho".

**SALTO DE ALTURA**

1.º — Icaro C. Mello (G), 1 m. 85  
2.º — Alfredo Mendes (E), 1 m. 80  
3.º — Nelson Lorenzi (T), 1 m. 75  
4.º — Agostinho Faria (P), 1 m. 70  
5.º — José A. de Azevedo (CCRN), 1 m. 65  
6.º — Icaro C. Mello, com bellissimo estilo, vence a prova, seguido de Mendes, da Esperia. A terceira colocação foi obtida por N. Lorenzi, do Tietê, no ultimo salto de desempate, que disputou com Harding.

**SALTO TRILHO**

1.º — Marcelo de Oliveira (P)  
2.º — Orlando Bonilha (P)  
3.º — James Atbury (T)  
4.º — Renato Falei (G)  
5.º — Veluziano P. Castro (P)  
6.º — P. Mani (P)

Marcelo, ostentando um bellissimo estilo, conseguiu dar todos os saltos de sua serie já com vantagem sobre os demais concorrentes. Foi um bom segundo, O. Bonilha.

**SALTO DE VARA**

1.º — Nelson Faucon (T), 3 mts. 70  
2.º — Alexandre Kassab (P), 3 mts. 60  
3.º — Paulo M. Barros (Said), 3 mts. 50

O Botofofo, do Rio, foi vencido na Bahia.

BAHIA, 8 (A.B.) — Com regular assistência realizou-se hoje, nesta capital, o jogo entre as equipes do Botofofo P. C. do Rio de Janeiro, e o S. C. Victoria, desta capital.

Esta partida, que foi reñida, foi vencida pelo Victoria pelo insignificante score de 1 a 0.

Destacou-se neste prelo o jogador Novinha, que vinha actuando no C. R. Flamengo, do Rio de Janeiro, o qual, agora, inscreveu-se no S. C. Victoria. Novinha chegou a esta capital pelo avião da Panair sexta-feira ultima.

Nota da Redacção: — Parece haver engano da agencia telegraphica, pois não nos consta que o Botofofo, do Rio, tenha embarcado para a Bahia.

**ESGRIMA**

Thomaz T. Gomes venceu o torneio de espada ao ar livre

A P. P. A. fez disputar, na sede do C. R. Tietê, o seu torneio de espada ao ar livre. Prova C. A. Paulistano, que teve como vencedor individual Thomaz T. Gomes e colectivamente o C. R. Tietê.

As colocações foram as seguintes:

1.º — Thomaz T. Gomes (T).  
2.º — Ricardo Vagnotti (F.).  
3.º — Edgard Truoco (P. I.).  
4.º — Alvarino Bruhns (J.).

A phase inicial terminou com o resultado de 3 a 0 — Foi boa a estréia de Gutierrez, jogador uruguayo, que marcou dois tentos — Dula, Alvaro e Imparato, autores dos demais pontos — No jogo secundario o Palestra venceu por 9 a 0

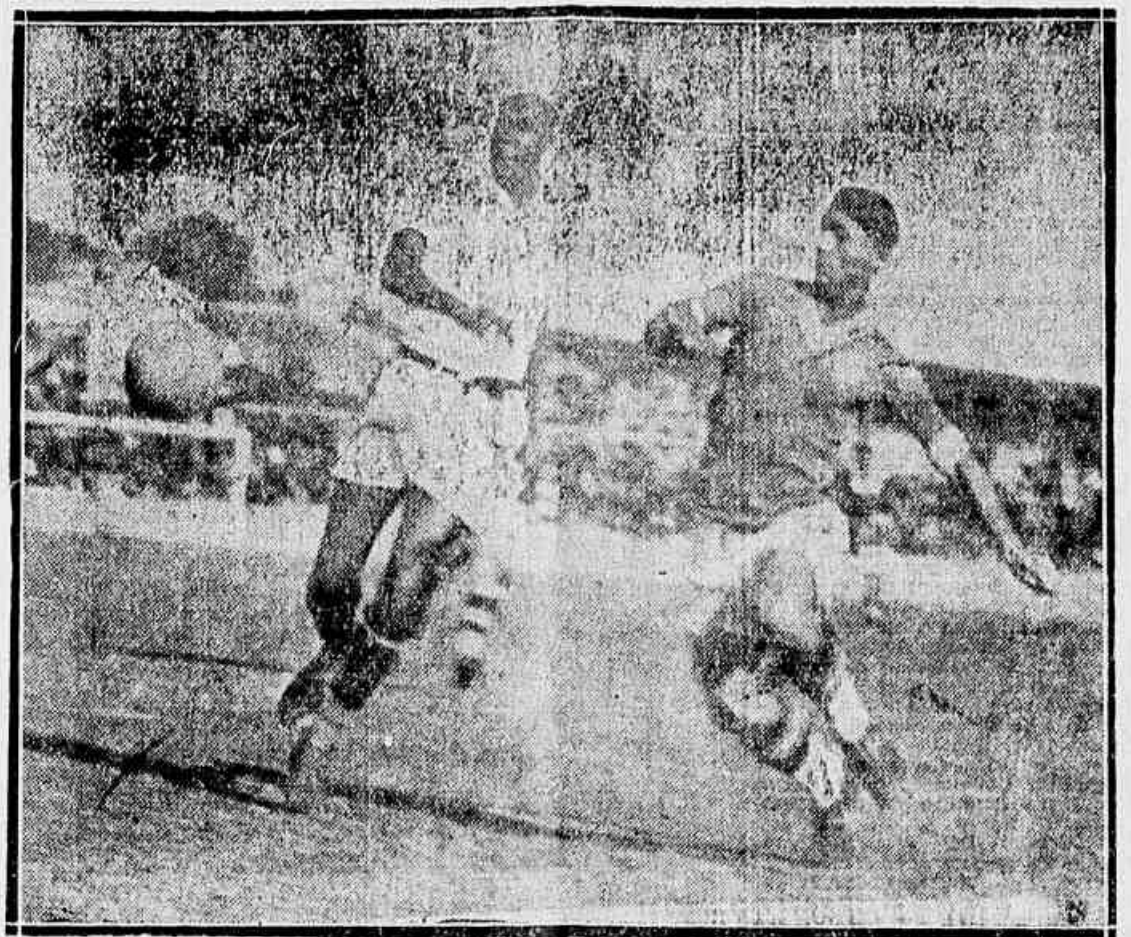
Conforme dissemos em nossos comentarios de ante-hontem, o Santos não dispõe de uma equipe capaz de oppor grande resistencia ao campeão paulista e brasileiro de 1933. Simplemente porque os actuaes di-

Santos — Cyro; Melra e Badu; Dino, (Alfredo), Torres (depois Dino) e Ramon; Victor, Colombo, Prestes, Francisco e Tico.

A ESTRÉIA DE GUTIERREZ

Custou, mas afinal estreou no qua-

Segundo ponto: — Gutierrez chuta quando a pelota estava transpondo a linha de fundo; Melo adiuva milagrosamente, mas o couro foi ter aos pés de Dula, que de umas trinta e poucas jardas da meta, de um posante



UMA PHASE DO JOGO PALESTRA-SANTOS — Gutierrez numa de suas avançadas, joga um adversario... Ao lado vemos Alvaro a capera do passe...

rigentes do grêmio paulista persistem no grave erro de modificar o quadro todos os domingos, desorganizando a articulação essencial do conjunto em seu "todo", que é o factor predominante de uma boa equipe.

Assim, confirmou-se o nosso vaticinio, pois o Santos apresentou um quadro cheio de falhas e fraquezas, sem articulação alguma, ficando impossibilitado de manter uma reacção duradoura durante os 80 minutos da partida, onde Aymoré produziu somente uma defesa.

E lamentavel que o campeão da tecnica e da disciplina persista nessa marcha anquillosa das tradições de um passado cheio de glorias, sem esboçar uma reacção a altura, que o seu patrimonio e a sua responsabilidade como representante da linda cidade de Santos exige.

Quanto ao seu adversario, o Palestra não encontrou a menor dificuldade em controlar e dominar visivelmente o jogo durante os dois tempos, exibindo um futebol academico, rythmado pela optima harmonia do conjunto. Houve um completo entendimento em todos os sectores do quadro, o que faz realçar as formidaveis possibilidades de reserva que possuem os periquitos para os futuros encontros.

**OS QUADROS**

Palestra — Aymoré; Carneira e Junqueira; Tunga, Dula e Tuffy; Alvaro, Gutierrez, Romeu, Lara e Imparato.

**OS PONTOS**

Primeiro tento — Aos tres minutos da phase inicial, Romeu adianta o couro a Imparato; este chuta de cinco jardas; Cyro, ao procurar encaixar a pelota, rebate, e Gutierrez que estava proximo, com o bico do pé, colocou a pelota no fundo da rede.

**OS TENTOS**

1.º tento: Syrio; (Vega) — Aos 3 minutos da primeira phase, Zago bate uma falta, enviando a bola para o gol; Vega recebe o couro, e embora perseguido por Machado envia violento chute quando que surpreendente Bataste e entra nas redes por alto.

2.º tento: Syrio; (Machado) — Dois minutos após o feito do Syrio, a Portueza ataca e Agner comete o erro de passar a bola para o meio campo, e com posante chute rasteiro, que entra no canto direito da meta de José, mais grando os esforços desse para defender.

3.º tento: Syrio; (Alberto) — Aos 20 minutos Luna passa a Alberto que corre, e quando todos julgavam que ia passar a bola, o meia esquerda tubro-verde envia potente chute em gol, surpreendendo José que nada pôde fazer, pois quando este fez menção de se retirar a bola já havia entrado.

4.º tento: (Machado) — Aos 30 minutos ha um violento ataque dos lusos, que se aproximam da meta, e quando Alberto a chuta, Agner toca com o bico na bola, dentro da area. O juiz ordena o tiro de rigor, que Machado converte no 4.º ponto.

5.º tento: (Salvador) — Quando faltavam 5 minutos para terminar o jogo, o meio campo da Portueza, e o 1.º tento Alberto passa a Luna, que após breve disputa com Almeida e Turillo, consegue centrar lindamente; Salvador na carreira entra de cabeça e marca mais um tento.

6.º tento: (Teixeira) — Aos 15 minutos da phase complementar, Alberto e Salvador escapam completamente livres, e já dentro da area este dá violento chute que José defende, mas não pôde segurar; forma-se confusão, diversos jogadores chutam, e por fim é Teixeira quem envia a bola as redes.

**OS QUADROS**

Portueza — Bataste, defensor, poucos bolas durante o jogo todo, mas ainda assim fez algumas defesas de classe. A zaga — Neves e Machado — trabalhou com a firmeza habitual. Dos médios, Brundão destacou-se dos seus companheiros, distribuindo e defendendo com predomínio. Martelli e Gasparini, bons. No ataque todos agiram bem, tendo a ala Teixeira-Nico desenvolvido optimo jogo de combinacão. O Salvador no centro agiu as direitas, sendo no entanto um pouco precipitado ao concluir as açoes. Alberto e Luna portaram-se bem durante todo o tempo.

**OS TENTOS**

1.º tento: Syrio; (Vega) — Aos 3 minutos da primeira phase, Zago bate uma falta, enviando a bola para o gol; Vega recebe o couro, e embora perseguido por Machado envia violento chute quando que surpreendente Bataste e entra nas redes por alto.

2.º tento: Syrio; (Machado) — Dois minutos após o feito do Syrio, a Portueza ataca e Agner comete o erro de passar a bola para o meio campo, e com posante chute rasteiro, que entra no canto direito da meta de José, mais grando os esforços desse para defender.

3.º tento: Syrio; (Alberto) — Aos 20 minutos Luna passa a Alberto que corre, e quando todos julgavam que ia passar a bola, o meia esquerda tubro-verde envia potente chute em gol, surpreendendo José que nada pôde fazer, pois quando este fez menção de se retirar a bola já havia entrado.

4.º tento: (Machado) — Aos 30 minutos ha um violento ataque dos lusos, que se aproximam da meta, e quando Alberto a chuta, Agner toca com o bico na bola, dentro da area. O juiz ordena o tiro de rigor, que Machado converte no 4.º ponto.

5.º tento: (Salvador) — Quando faltavam 5 minutos para terminar o jogo, o meio campo da Portueza, e o 1.º tento Alberto passa a Luna, que após breve disputa com Almeida e Turillo, consegue centrar lindamente; Salvador na carreira entra de cabeça e marca mais um tento.

6.º tento: (Teixeira) — Aos 15 minutos da phase complementar, Alberto e Salvador escapam completamente livres, e já dentro da area este dá violento chute que José defende, mas não pôde segurar; forma-se confusão, diversos jogadores chutam, e por fim é Teixeira quem envia a bola as redes.



Quando comprar calçados...

Compre também Conforto!

Não exponha V. S. os seus pés ao martyrio das continuas experiencias! Dê-lhes o conforto de que elles estão sedentos...

Nos soberanos calçados ingleses, de nossa importação ou nas inimitaveis formas "Andar Certo" de nossa patente exclusiva, V. S. encontra reunidos todos os prediados de Elegancia, Perfeição e Commodidade.

Para  
Bons Calçados,  
Boa Pomada!  
E Boa  
POMADA, é  
"NUGGET"  
Em todas as cores  
SECÇÃO DE  
CALÇADOS

Os nossos vendedores de calçados, — verdadeiros especialistas no ramo, — indicam-lhe-ão, com acerto, a forma ou o estilo que V. S. deverá usar sob a formal garantia de uma satisfação de radoura.

CALÇADO "ANDAR CERTO", estilos confortaveis, executados em couros de primeira ordem, preto ou marron.

De 55\$ até 90\$

MAPPIN STORES

— Se não é Mappin, não é "Andar Certo" —

Resultados do festival poly-esportivo do Clube de Regatas Tietê

**RESULTADOS DO REMO**

1.º pareo — Auterique a dois. — 1.º lugar, "Iná"; remadores, Aurilio Fioravanti, Herminio Santil, patrão, Moacyr.

2.º pareo — Canéa. — 1.º lugar, "São Vicente"; remador, Vicente de Araujo.

3.º pareo — Yole a dois. — 1.º lugar, Guarã; remadores, Carlos Castro, Amadeu Caratti.

4.º pareo — Guilete a quatro. — 1.º lugar, "Italaia"; remador, Armando Fioravanti, Victor de Palma, Waidemar K. O. Angelo Sartelli Junior.

5.º pareo — Dupla canéa "Ipy". Felício de Araujo e Asdrubal Setti.

6.º pareo — Yole a dois — remadores, Lindam Martins, Eduardo Pintos, Mario Lony, Eduardo Martello, Theophil Sakai, José Corrêa Martins, Saulo Gomes e Jose Botelho Nunes.

**RESULTADOS DA "COMPETIÇÃO DE INVERNO" DE NATAÇÃO**

1.ª prova — 100 metros — Estreantes — Nado de peito. — 1.º lugar, Jac Loewy; 2.º lugar, Nelson Alves Vianna.

2.ª prova — 100 metros — Feminino — Nado livre. — 1.º lugar, Inah.

7.º ponto — (Salvador) — Passados tres minutos do ponto anterior Neco dá excelente passe a Salvador que se deslocara para a meta. Este recebe o passe e fecha, enviando forte cruzado que entra rasteiro no canto direito da meta de José.

8.º ponto — (Salvador) — Quando faltavam 6 minutos para terminar o prelo, Neco envia posante ti o que José rebate com os punhos; a bola sobe, e quando cabe Salvador atira e de cabeça marca o ultimo ponto da tarde.

**OS QUADROS**

Os quadros entraram assim organizados:

PORTUEZA — Entastes; Neves e Machado; Martelli, Brandão e Gasparini; Teixeira, Nico, Salvador, Alberto e Luna.

**OS TENTOS**

1.º tento: Syrio; (Vega) — Aos 3 minutos da primeira phase, Zago bate uma falta, enviando a bola para o gol; Vega recebe o couro, e embora perseguido por Machado envia violento chute quando que surpreendente Bataste e entra nas redes por alto.

Soares; 2.º lugar, Irene Siqueira Machado.

3.ª prova — 100 metros — Juvenis — Nado de peito. — 1.º lugar, Antonio Alves Moraes Filho; 2.º lugar, Gilberto Ravais.

4.ª prova — 50 metros — Estreantes — Nado livre. — 1.º lugar, Mozart Alves Vianna; 2.º lugar, Nelson Alves Vianna.

5.ª prova — 50 metros — Feminino — Nado de peito — Não se realizou.

6.ª prova — 50 metros — Infantis — Nado livre. — 1.º lugar, Sergio Graner; 2.º lugar, Durval Moura de Araujo.

7.ª prova — 100 metros — Qualquer classe — Nado de costas. — 1.º lugar, Dilermando V. Menitto; 2.º lugar, Evandro Moura de Araujo.

8.ª prova — 100 metros — Estreantes — Nado livre. — 1.º lugar, João Aglio Netto; 2.º lugar, Antonio Granieri Sobrinho.

9.ª prova — Revesamento misto — 4 x 50 metros — 1 infantil, 1 juvenil, 1 senhorita e 1 qualquer classe. 1.º lugar — Turma composta de Gilberto Ravais, Alberto Lany, Leonor Margarido e Dircos S. Pires.

2.º lugar — Turma composta de: Isenor de Campos, Octavio Fontana, Inah Soares e Aristides Alves Moraes.

10.ª prova — Saltos — trampolim de 3 metros — 1.º lugar Jac Loewy com 83 pontos; 2.º lugar, Sylvio Luciano de Campos com 75 pontos.

**JOGO DE POLO AQUATICO**

Jogaram as turmas Branca e Azul, vencendo a segunda pela contagem de 1 a 0. A turma vencedora estava assim constituída:

Rodovaiho — Alvino — Antonio — Luis (cap.) — Olavio — Fontana — Dircos.

**VINHAES PEGRESSA**

LISBOA, 8 (H) — O esportista Luis Vinhaes, treinador da turma brasileira de futebol, que disputou o campeonato mundial, embarca amanhã a bordo do "Cap Arcona", de regresso ao Rio de Janeiro.

Realiza-se hoje uma reunião extraordinaria da Comissão Technica da Apea, para tratar da formação do seleccionado paulista que deverá enfrentar os cariocas no proximo domingo, em homenagem ao grande "crack" Arthur Friedenreich



# Hoje, á tarde e á noite, Ramon Novarro e sua irmã Carmen-cita se despedem de São Paulo, no palco do ODEON

## CINEMATOGRAFIA

### O GORDO, O MAGRO E CHARLEY CHASE

"Filhos do deserto", a nova comedia, é de longa metragem... Tres follões "do barulho"... "Gags" inéditos e importantes... Uma estréia "valiente"... Vamos ver hoje no Cine Paramount os maridos que "pulam a cerca"... — A nova estréia Metro Goldwyn Mayer!



STAN LAUREL, numa gozadíssima scena da super-película da Metro "Filhos do deserto", que será exibida hoje no confortavel Cine Paramount

De "fama" desta querida terra, que até agora esteve numas antediluvianas, aguardando a estréia de "Filhos do deserto", para o desejo satisfatório. A nova super-comedia anunciada pela marca que todos querem, a marca que todos apreciam: Metro Goldwyn Mayer, terá sua estréia hoje, finalmente, no Cine Paramount. Haverá 3 sessões, sendo uma às 14.30 horas e as restantes às 19.30 e 21.30 horas.

A Metro já compreendeu que o magro e o gordo, em comédias de longa metragem, como "Ora Diabo", o é o caso de "Filhos do deserto", são sempre motivos de sucesso letal. E de comédia garantida, Dahl é apanhado por "Filhos do deserto" e a certeza de que o Paramount será hoje, pequeno para conter toda a multidão de "fãs" que dá nozes de vida pela oportunidade de ver como é feita a "última" "delícia".

Desta vez, porém, Laurel e Hardy vêm acompanhados — e bem acompanhados... O folião que os acompanha não é outro senão Charley Chase, herói de boas platinas de curta metragem, que têm sido excelentes complementos de programas. Mas em "Filhos do deserto", ele toma parte nas sequências que se desenrolam em Los Angeles, durante uma convenção a que compareceram os membros da Sociedade Fraternal dos "Filhos do deserto"... Imagine-se o que são de "follões" e o gordo com o magro: o magro é o gordo com o magro, e a certeza de que o Paramount será hoje, pequeno para conter toda a multidão de "fãs" que dá nozes de vida pela oportunidade de ver como é feita a "última" "delícia".

Muito cuidado, senhores maridos "viciados do trabalho"...

### "Wonder Bar", brevemente no Odeon

Pouco tempo se terá que esperar para assistir a "Wonder Bar", o filme Warner First, cuja grandeza é impossível narrar. Kay Francis, Dolores del Río, Dick Powell, Ricardo Cortez, Al Johnson, Hugh Herbert, Guy Kibbe, Lanza Fazzenda, Phil D'Osey, Robert Barrat, 19 "astros", 600 "girls", 1.500 figurantes, muitas músicas de Harry Warren e Al Dubin os autores das lyrics de "Rus 42" e "Cavadores do Ouro", "Numbers" (Balladas, phantasia), dirigidos pelo artista maximo do genero em Hollywood, Busby Berkeley — está ali a reunião de valores que "Wonder Bar" apresenta, "Wonder Bar", outra obra maravilhosa da Companhia Numero Um.

### "Luzes da Broadway" — um filme raro!

A "20th. Century" a grande marca da distribuição United Artists que já nos brindou com o "O Bamba da Zona", vai muito brevemente no Rosario empolgar-nos com a sua segunda, luxuosa produção, "Luzes da Broadway", uma deslumbrante visão pictórica da vida da maior cidade do mundo, ponto em scena uma variadíssima coleção de pessoas de todos os todos os naves sociais do "bootlegger" ao "as" de Wall Street, da humilde e linda "chorus girl" a grande dama de sociedade. Nela domina, pela sua beleza, a figura lendária do Constantine Cummings, aquela mesma capitante bíblica-morosa que Harold Lloyd nos mostrou em "Cine-mático", auxiliado por Russ Colombo, grande nome dos theatros novayorkinos.

O filme constitui uma sensação autêntica, pelas inúmeras belezas que contém, e que brevemente a nossa curiosidade.

### O FILME ONDE APPARECE A IRMÃ DE MARLENE DIETRICH — "UM GRANDE AMOR"...



TRUDE MARLENE (irmã de Marlene Dietrich), que apparece com WILLY FRITSCH no romantico filme da Ufa, "Um grande amor" que será apresentado amanhã na Sala Vermelha do Odeon

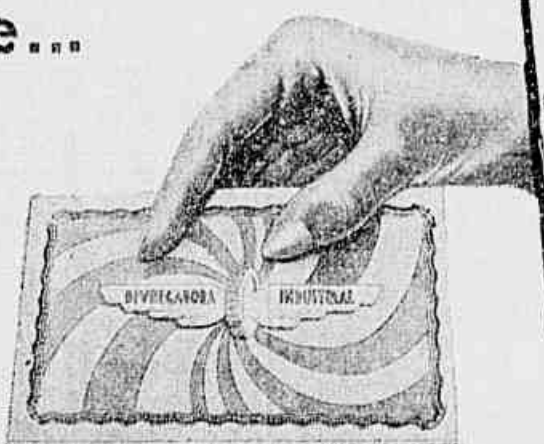
### Graciosamente...

De hoje em diante, em todo o logar EXIJA do seu fornecedor esse COUPON.

É gratis, não precisa colleccional-o, e o seu valor atinge ate 100 vezes ao da mercadoria adquirida.

SYSTEMA PRIVILEGIADO DA DIVULGADORA INDUSTRIAL LTDA.

Phone 2-8294



### Fox Movietone News Vol. 7 - N.º 80

- 1 — INGLATERRA — "Os soldados reos saíam sua majestade no dia de seu aniversário, A Brigada Real numa parada em honra do 69.º aniversário do rei George V."
- 2 — FRANÇA — O sr. Albert Lebrun assiste á festa da bandeira.
- 3 — BAVIERA — Tresentos annos de "Palácio de Christo". O mais antigo dos espectáculos religiosos é filmado pela primeira vez — nas colinas da Baviera.
- 4 — E. UNIDOS — "Max Baer narra como elle ganhou o campeonato mundial". O novo campeão, modestamente, narra ao manager Hoffman como ganhou o combate.
- 5 — HESPAÑHA — "Uma tourada florida". Bellezas vindas especialmente de todas as partes da Hespanha exibem uma corrida de touros em Madrid.
- 6 — E. UNIDOS — "A macacada em acção". Os simios divertem-se numa ilha no famoso jardim zoologico de Milwaukee, Wisc.
- 7 — E. UNIDOS — "Experimentando lombos frescos". "Pontes" e vitelas que nunca viram "cowboys" mais gordos dão que fazer como montadas em recente "rodeo" na California.

### DOENÇAS VENEREAS

DR. MODESTO PINOTTI

Tratamento da Gonorréa e suas complicações — Syphilis  
Rua Benjamin Constant, 13 - 2-6013  
Das 9 às 11 e da 1 às 6 horas

### "SOB FALSAS BANDEIRAS", UM FILME REPLETO DE FASCINANTES INTRIGAS



A espionagem, o espantinho das grandes potencias, ainda hoje, vinte annos após o decorear da maior das guerras, vive e age na sombra, na escuridão das descobertas militares e nos planos de guerra das grandes nações. Vem muito a propósito, depois de uma sessão sensacional de processos de espionagem, occorrido na Europa, a apresentação, segunda-feira, no Rosario, de "Sob falsas bandeiras", o filme Universal, repleto de encantador romance, intriga e sensações, que nos desvela o que se passou atrás da cortina trágica das trincheiras, na transplantação para a tela do grande drama da espionagem de 1914-1918, e que se desdobra até nossos dias, sob novas modalidades, conforme as circunstâncias e os personagens. Gira toda a emocionadora tela de "Sob falsas bandeiras" em torno da figura de uma linda mulher que, valendo-se dos seus encantos e da sua belleza, amou para enganar, ludibriar e apropriar-se das informações secretas e militares dos inimigos da sua patria.

O esplendor da corte russa foi retratado no filme com rigorosa fidelidade, e nesse cenário fascinador se entrecruzam as intrigas e as paixões. Dahl para as ruas alegres de Viena, para os salões severos dos estados-maiores, toda a acção do filme se desenvolve através um drama penetrante e cheio de colorido, onde se movem Fay Wray, dona de um "charme" irresistível, capitã russa, e Nia Asher, o maculoso actor sueco, capião alemão em "performances" magnificas. Agindo em campos contrários, amam-se doidamente. O amor os descreio e aniquilla. E abraçam as suas patrias... História que narra os acontecimentos da última guerra na Europa, e, não entre a gama das emoções humanas, descreve a queda da estrutura social do velho continente. "Sob falsas bandeiras" nos trás informações valiosas sobre os sistemas de espionagem empregados durante a grande guerra, nos seus detalhes mínimos, de uma expedição de mensagens, através a vigilância das fronteiras, no mil e um artificios engenhosos utilizados para tal fim. Thema fascinante, de alto interesse dramático, sobre um opportuno e verdadeiro, o filme, além dos dois grandes nomes que lhe illustram

### "MELODIA PROIBIDA" — A nova e espectacular pellicula de Mojica que a Fox vae apresentar



JOSE' MOJICA, numa brilhante scena da super-pellicula da Fox

Com "Melodia Proibida", interpretada por José Mojica, Conchita Montenegro e Mona Maris, a Fox apresentará no proximo dia 16, no cine Odeon,



RAMON NOVARRO e sua irmã CARMENCITA na occasião de receberem, hontem, no Odeon, uma corbeille de flores offerecida pela Metro-Goldwyn Mayer

JOIAS DE OURO CASA HENRY  
RUA 3 DE DEZEMBRO, 40 Compra e paga melhor TELEPHO. Nº: 4-3974

uma verdadeira maravilha falada em castelhano, para gozdo do publico paulista amante do cinema.

Não é necessario referencia especial á voz do protagonista. E' de sobra conhecida e apreciada dos cinéastas, mas, desta vez são tão bellas e sentimentaes as canções que Mojica canta, que commoverão a quantos as escutem.

O thema é repleto de romantismo e tem como scenario uma ilha tropical de exotica belleza. Deu opportuidade para a realizacão de uma obra perfeita em todos os seus detalhes.

O director Frank Strayer soubo aproveitar quantas situações sentimentaes encerra o argumento.

A popularidade de José Mojica tem augmentado dia a dia e esta interpretação que agora nos dá, cimentará, si isso é jua possível, sua bella merecida fama.

### SCIPIÃO PUGLIESE

O PEDICURO QUE NÃO CAUSA DOR

PRAÇA DO PATRIARCA 6 - 6.º andar - Sala 64 - Telephone 2-3963

### "CARIOCA", A DANSA DA MODA POR FRED ASTAIRE, O SEU CREADOR E PRIMEIRO BAILARINO DOS THEATROS DA BROADWAY

A dança é uma arte que exige um poder de criação muito intenso, muito forte, para que, nos dominios, possa surgir ainda alguma coisa absolutamente original. Constituido uma das primeiras manifestações do espirito artistico da humanidade constituiu, por isso mesmo, aquella em que é mais difficil encontrar esse "algo novo" que é a tortura dos que, como eu, buscam sempre novas formas de expressão. O segredo das minhas victorias, do exito que tem coronado minha carreira artistica e que me valeu os mais ca-rosos applausos em Londres e em Nova York, onde trabalhei durante dois annos inteiros, ao lado de Helga Broderick em "Gay Divorce" e peça de maior successo da época tem sido justamente essa ansia permanente de renovação, esse desejo de novidade que domina o meu espirito. Foi por isso que recebi com verdadeiro contentamento intimo o convite de Louis Brock para desenharmos um dos papeis de "Voando para o Rio", que me darla a oportunidade de crear uma dança nova. Para quem tem um temperamento inquieto como eu, chega a ser um supplicio a obrigação de repetir, noite após noite, durante mais de dois annos, os mesmos gestos, as mesmas palavras, os mesmos passos de dança... Dei um aviso ao empresário para que me desse substituto, no prazo de trinta dias, e embarquei para Hollywood, onde recebi com a noticia de que o meu successor fora mal recebido pelo publico e pela critica e que, em razão disso, a peça que fora o meu grande successo na "Broadway" sahira subitamente do cartaz. A curiosidade despertada pela nova criação choreographica que vem enriquecer o escasso repertorio das modernas danças de salão inspirou-me a iniciativa de escrever este artigo, revelando ao publico como nasceu a bizarra e originalissima "carioca". Louis Brock, o grande produtor que ideou a "super-extravaganza aeromusical", teve a gentileza de deixar ao meu inteiro arbitrio a criação da nova dança declarando, apenas, que eu me devia inspirar no samba brasileiro, encadeado e voluptuoso. Dei-me varios discos com musicas brasileiras, gravadas por orquestras typicas brasileiras, e apresentei-me a essa personalidade captivante que é o jovem artista a celebrado tenor Raul Roulien, gloria do palco e da tela do Brasil. Roulien, eu e Ginger Rogers nos reunimos no estúdio, em sessão secreta para tomar providencias sobre o caso. Fizemos vir uma victrola e encaxamos um disco. Que musica seductora! Mesclada de rythmos exóticos, mas cheia de pujança e de vibracão, a melodia brasileira exerceu sobre mim uma exultante e singular impressão. Raul Roulien explicou-nos, a mim e a Ginger Rogers, escolhida para minha "partenaire", como se dançava o samba, revelando-se, elle proprio, um verdadeiro bailarino nas movimentadas manobras do suggestivo baile. Tomei o samba para ponto de partida, como inspiração inicial. E resolvi fazer uma estilização do samba approximando-o ao seductora rhumba cubana e creando, com maiores possibilidades de tradição, uma dança inteiramente nova, que recebeu o baptismo a que fazia jus pela sua fonte de origem: a "Carioca"... "Carioca"? dirão os que me lem, "Carioca", sim, respondendo eu, pois com esse termo são designados todos os eladidos e costumes do Rio de Janeiro. Roulien é carioca. O samba tambem, logo, é

justo que a nova dança, embora sendo criação de um bailarino americano, reciba essa denominação, pois foi inspirada pelo samba, teve a collaboracão preciosa de Roulien, e foi incluída como um dos numeros de "Voando para o Rio". A intelligencia da minha encantadora "partenaire", a jovem artista Ginger Rogers, que, além de comedianta consummada, é excelente completista, é tambem uma exímia bailarina, fustigou, sobremaneira, a minha tarefa, pois ella rapidamente aprendeu o sentido da nova criação choreographica, accentuando com graça e elegancia os seus effeitos. Devo confessar que não esperel que o exito da nova dança fosse tão intenso e fulminante.

Compreendi logo que, approprando o samba da rhumba, e creando novos effeitos, eu contribuia, sem querer, para a rapida diffusão da nova dança, que se tornou a "coqueluche" dos salões yankees. Não posso mais frequentar o "cocoanut grove" ou outro cabaret elegante de Los Angeles ou S. Francisco, que seja logo assediado por uma dezena de criaturas de labios rubros e cabellos possivelmente oxygenados, que me pedem, com "tremolos" na voz: "Oh, Mr. Astaire, poderia ensinar-me a "Carioca"?... A principio, attendi, por delicadeza. Mas, ao fim de pouco tempo o numero de candidatas começou a augmentar de forma tão assustadora que, se as satisfizesse, não me sobriaria tempo para nenhuma outra occupação. O mais pratico, creio eu, é ensinar á distancia, por meio de photographias, desenhos e explicações escriptas, abrindo definitivamente as lições praticas, tomadas de sopetão, em encontros inesperados. Quem deseja aprender a dançar a "Carioca" antes do mala nada veja "Voando para o Rio", preste bem attenção nas gravuras que acompanham este artigo e guarde de memoria estas escripturas: Primeiro empreende-se um passo de "fox-trot"... em seguida gira-se graciosamente sobre o calcanhar e a ponta do pé, batendo primeiro o calcanhar e depois a ponta do pé, enquanto a perna que executa o movimento, baloiça rhythmicamente da direita para a esquerda; o outro pé avança umas pollegadas de cada que bate... A seguir, passe a da posição parcial do lado, totalmente para o lado do par emprenhendendo tres passos de "fox" para a frente e tres para tras, enquanto o cavalheiro se inclina para deante e a dama para as costas, e vice-versa.

Vem depois o passo cruzado e toque de calcanhar... O antigo passo cruzado, ou o movimento circular... brinco extendidos, "fox trot" em circumferencias, mergulhando para a esquerda e para a direita. Conclue-se com o "bater" um passo de "fox-trot", batendo a ponta de um pé contra o calcanhar do outro, seguindo de um outro passo de "trot" e um outro bater de ponta de pé contra o calcanhar e assim por diante... Depois recomença-se. Mas lembrem-se de manter as testas unidas. E assim que se dança a "Carioca", a dança da moda, a ultima novidade choreographica de salão. E, agora, lembrem-se bem: ficam prohibidas, de hoje em diante, de me dizer com "tremolo" na voz:

"Oh, Mr. Astaire, poderia ensinar-me a "Carioca"?"

"Voando para o Rio" será exhibido na proxima segunda-feira, no Cine "Broadway".

### DA TERRA A'S NUVEIS NUM VOO DE AMOR



Se os filmes de acção dynamica e viva são os que mais agradam ao publico, que nelle encontra um poderoso estímulo á sua sensibilidade, força é convir que de antemão está assegurado o exito de "Soldado das nuvens", que a Columbia Nova vae apresentar amanhã no Republic, em primeira exhibição em S. Paulo. É uma historia repleta de acção e vida, focalizando instantes supremos vividos pela esquadrilha de policia aerea de fronteira, entre os Estados Unidos e o Mexico, num roldão de emoções abasantes, envolvendo, num turbilhão de lances épicos, um romance de amor, que começa num cabaret "chic" da fronteira e vae terminar entre as nuvens, e um complicado "caso" de contrabando de toxicos e entorpecentes, que empresta ao filme um romance sensacionalissimo. Anula, face a a heroína amorosa, filha do líder dos contrabandistas, que seduz com seus encantos Regis Toomey, "az" da policia aerea. Com tão fortif filão de aventuras, mostra-nos o film um prato delicioso para o nosso paladar de "fãs" exigentes e avidos de sensações novas. Fazem parte do elenco a insinuante Barbara Weeks, Robert Ellis e Weiler Oakman. No mesmo programma, Jack Holt em "Força que destrói", nos encantará com uma sua soberba "performance".







## COM EXTRAORDINARIO BRILHO INICIARAM-SE AS COMMEMORA- ÇÕES DE HOJE

Hasteamento da bandeira e salva de 21 tiros no largo  
São Francisco — Sessão solenne e o juramento  
a São Paulo no Clube Bandeirante

No largo São Francisco, ás 6 ho-  
ras, grande multidão esperava o  
momento de hasteamento da ban-  
deira Nacional, que foi feito pela  
senhorita Dulce Toledo Moreira,  
exma. filha do embaixador Pedro  
de Toledo, ao som da marcha mu-  
sical da Força Publica.

O povo entusiasmado, ergu-  
la vivas a São Paulo e á revolu-  
ção. Em seguida, foi dado uma sal-  
va de 21 tiros, por uma companhia  
do Exército.

Terminada esta solennidade, que  
deu inicio ás comemorações de  
hoje em memoria dos que tombar-  
am nas frentes de combate, a mul-  
tidão, acompanhando a banda diri-  
gida á sede do Clube Bandeiran-  
te, onde já se achavam presentes  
os representantes de todos os bata-  
lhões de ex-combatentes da nossa  
revolução.

Artigos Photographicos  
Revelações, copias, etc.  
LARGO S. BENTO, 12 - 4018.

A nova linha de auto-  
omnibus ao Alto do  
Ypiranga

Inaugurou-se, sabado, ás 15 ho-  
ras, como estava annuciado, a nova  
linha de omnibus para o Alto do Ipi-  
ranga. Ao acto compareceram os re-  
presentantes do interventor federal e  
do chefe da Policia, e pessoas de des-  
taque nos meios sociais de S. Paulo.

E' o seguinte o itinerario da nova  
linha: Praça da Sé, rua Santa There-  
sa, rua do Carmo, Parque Pedro II,  
avenida do Estado, avenida Pedro I,  
rua do Bom Pastor, rua dos Patrio-  
tas, o avenida Nazareth, até o Alto do  
Ipiranga, o novo bairro paulistano.

## Tentou suicidar-se golpeando o pescoço

Hontem, pela manhã, o operario  
Augusto Biancallana, de 40 annos, ca-  
sado, morador á rua Carlos de Cam-  
pos, 6, tentou suicidar-se de uma ma-  
neira impressionante. Muntido-se de  
uma navalha de barbear-se, desferiu  
vários golpes no pescoço.

Ao sentir as primeiras dores, o  
tresloucado pediu soccorros, tendo si-  
do immediatamente removido por pos-  
sões de sua familia para a Policia Cen-  
tral.

Examinado pelo medico legista, Au-  
gusto apresentava um ferimento inciso  
no pescoço de vinte centimetros de ex-  
tensão, e abundante hemorragia ex-  
terna. Como o seu estado fosse con-  
siderado gravissimo, a autoridade do  
plantão providenciou á sua remoção  
para a Santa Casa.

Foi instaurado inquerito sobre o  
facto.

## Ao apanhar um balão tocou num fio de alta voltagem

Lamentavel occorrença verificou-  
se na tarde de hontem, nos terrenos  
de propriedade da Companhia Alto do  
Modão, no bairro do mesmo nome.

O accidente foi motivado pela impru-  
dencia da propria victima. O menor  
Jordão Antonio, de 12 annos, filho de  
Antonio Mathaus, domiciliado á rua  
Tamaracá, 8, quando procurava apa-  
nhar um balão que cahia e ficava de-  
pendurado numa torre da Light, to-  
cou elle num fio de alta voltagem, re-  
cebendo forte descarga.

Com o choque, cahiu, ficando exten-  
dido no chão quasi sem vida. O de-  
sastre foi presenciado por varios mo-  
radores, os quaes trataram de comu-  
nicar o facto á policia. Ao local  
compareceu a autoridade de serviço,  
que providenciou a remoção da victi-  
ma para a Santa Casa.

O medico legista dr. José Libero,  
procedeu ao exame no paciente, na-  
quella casa de saúde, tendo verificado  
que o mesmo apresentava queimadu-  
ras de 1.º, 2.º e 3.º graus em todo o  
corpo, sendo gravissimo o seu esta-  
do.

O delegado de serviço instaurou  
inquerito, que terá andamento na de-  
legacia do districto.

# Correio de S. Paulo

Propriedade da Empresa CORREIO DE S. PAULO LTD.

RUA LIBERO BADARO 73 e 75  
Caixa Postal, 2749  
PHONES: — Redação 2-2990  
Gerencia e Publicidade: 2-2992

São Paulo — Segunda-feira, 9 de Julho de 1934

ANNO III — NUM. 642

## ASSALTO A MÃO ARMADA NA ES- TRADA S. PAULO- RIO

Quatro individuos amea-  
çaram os passageiros de  
um automovel, apoderan-  
do-se de dinheiro  
e do carro

Na estrada de rodagem S. Paulo-  
Rio, proximo a Mogy das Cruzes, ve-  
rificou-se hontem á tarde um assal-  
to não armado.

O facto ainda não está bem escla-  
recido apesar das victimas terem so-  
licitado providencias immediatas ao  
delegado de policia de Mogy das  
Cruzes. Essa autoridade commu-  
nicou-se com o delegado de plantão na  
Policia Central pedindo a apprehen-  
são do auto P. 6503, no qual deve-  
riam viajar com destino a esta capi-  
tal os assaltantes, mas até ás primei-  
ras horas de hoje o carro não havia  
sido encontrado.

COMO SE DEU O ASSALTO  
No carro em questão, segundo de-  
clararam as victimas ao delegado de  
Mogy das Cruzes, viajavam J. Gu-  
lanhos morador á rua Cultura, 67,  
nesta capital, que dirigia o carro e  
mais um passageiro. Num lugar ar-  
mado a estrada foram surpreendidos  
com a appareção de quatro individuos  
que de revolver em punho os obri-  
garam a descer do auto. Em seguida  
despojaram-nos do dinheiro que pos-  
suam, levando cerca de 700\$000. Acto  
continuo, tomando lugar no auto e  
sempre ameaçando quem se movesse,  
desappareceram na estrada.

As victimas após terem examinado  
seus kilometros á p. chegaram a  
Mogy das Cruzes e se dirigiram di-  
rectamente á delegacia de Policia,  
onde apresentaram queixa.

AS DILIGENCIAS  
O delegado de serviço communicou  
ao Com. do Departamento da Estrada  
de Rodagem da Guarda Civil pedindo  
providencias afim de que os postos  
instalados na estrada ficassem de  
sobrevigilância. Entretanto até a ultima  
hora não havia sido effectuada a  
prisão dos assaltantes. O inquerito  
instaurado corre á delegacia de  
Mogy das Cruzes.

## Voltam hoje ao trabalho os grévistas cariocas

Um comunicado do Syndicato Brasileiro dos Ban-  
carios á imprensa do Rio

"Em virtude dos entendimentos ha-  
vidos, a directoria do Syndicato Bra-  
sileiro de Bancarios tem fundados in-  
tuitos para estar certa de que a de-  
cisão do sr. chefe do governo pro-  
visorio solucionará o caso que deter-  
minou a paralysação do trabalho. Re-  
solve, por isso, a directoria, usando  
da faculdade outorgada pela assem-  
bléa de hontem, determinar a volta  
ao serviço amanhã, ás horas regula-  
mentares. — Rio de Janeiro, 8 de  
Julho de 1934. — Syndicato Bra-  
sileiro de Bancarios. — Artâides Lis-  
boa".

TERMINOU A GREVE DOS BANCA-  
RIOS DE S. PAULO  
Segundo um communiqueio distri-  
buido hontem á ultima hora, houve  
o entendimento, no Rio de Janeiro  
entre o chefe do governo provisorio  
e o Syndicato dos Bancarios de São  
Paulo, cessando, dessa forma, os mo-  
tivos para a continuação do mo-  
vimento grevista.

Assim, hoje todos os bancos desta  
capital e de Santos retornam ao tra-  
balho, normalizando-se a situação.

## A menor foi atropela- da por um auto

Ás 19 horas, de hontem, a menor  
Florinda Vanucci, de 10 annos, filha  
de Guido Vanucci, morador á rua  
Albuquerque Lima, 57, no atravessar a  
rua, proximo á sua residencia, foi  
colhida pelo auto P. 2258, que era di-  
rigido pelo seu proprietario Feliciano  
Teles de Menezes. A pequena victima  
foi projectada ao solo, soffrendo fer-  
imentos leves na cabeça. Removida  
para a Assistencia foi medicada, re-  
colhendo-se em seguida á sua moradia.

O autor do desastre prestou de-  
claração no inquerito instaurado ficando  
sem os documentos de habilitação.

## FERIDO A TIRO NUM CONFLICTO EM COTIA

A' requisição do delegado de Cotia,  
foi submettido a exame no Gabinete  
Medico Legal, o lavrador Manuel Vi-  
eira Ribeiro, de 62 annos, casado, me-  
morador na Villa Itaperery.

A victima, que apresentava um fe-  
rimento contuso produzido por bala  
no braço direito, declarou que fôra  
ferido num conflicto verificado pro-  
ximo á Estação de Cotia, onde se  
realizava uma festa.

Depois de medicado na Assistencia,  
Manuel deu entrada na Santa Casa.

## AGRESSÕES

Manuel Maria Candida, de 43 annos,  
casado, operario, morador á rua Au-  
rora de Oliveira 4, hontem, á tarde,  
num campo de futebol foi agredido  
a golpes de cinturão por Jacinto Al-  
ves da Silva, soldado do Regimento  
de Cavallaria da Força Publica, me-  
morador á rua Maria Candida, 64.

A victima recebeu escurações gra-  
vissimas tendo sido medicada.

— Ás 17 horas de hontem, o ope-  
rario Remo Rodrigues Euzébio, de 66  
annos, casado, domiciliado em São  
Paulo, quando transitava pela rua Car-  
nê, em frente ao prédio 55, por motivo  
futebal foi agredido por Pedro de Al-  
morador do Alto do Pary.

Remo recebeu uma paulada na ca-  
beça, tendo sido soccorrido na Cen-  
tral.

## Desastre na Estrada do Mar

Duas passageiras de um  
automovel ficaram feridas

Ás 8 horas de hontem, na Estrada  
do Mar verificou-se grave desastre  
de automovel resultando sahrem fe-  
ridas duas pessoas que foram reme-  
dadas para esta capital e medicadas  
na Assistencia. Trata-se do Auto  
Torres, de 12 annos, e Titina Torres,  
de 19 annos, solteira filha de Al-  
fredo Torres, domiciliado á rua 39  
de Março, 81.

A primeira apresenta um ferimen-  
to inciso-contuso no joelho esquer-  
do, e outro ferimento contuso no  
menor. Sua mãe apresenta escurão  
no pavilhão da creche direita e  
outras contusões pelo corpo.

Depois de convenientemente medi-  
cadas, ambas deram entrada no Hos-  
pital Santa Rita. O delegado de sé-  
vico não instaurou inquerito.

## CHRONOMETRO PAULISTA

Relogios fabricados na Suissa por uma usina ha  
meio seculo especialisada em relogios de ALTA  
PRECISÃO, cujo resultado é o de estudos aprofun-  
dados e reunidos sob os recursos da technica a mais  
recente, de processos mecanicos os mais modernos,  
ao alcance de todas as bolsos e ao gosto da época.

Relogios de ouro 18 k. para  
homens, de bolso ou pulseira 450\$000  
Relogios de ouro 18 k. para  
senhoras, com fita ou cordão 320\$000  
Relogios folhados ou chro-  
mados . . . . . 175\$000

A' venda só na

CASA MICHEL  
RUA 15 DE NOVEMBRO, 23

Filial em Santos RUA GENERAL CAMARA, 1



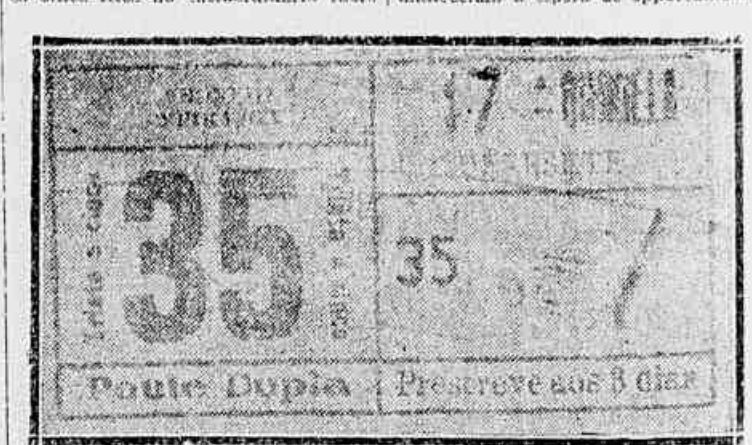
Chin-chim de gallinha costelar  
Optimo serviço á la carte — Gabi-  
netes reservados para familias  
150 pratos a escolher

RESTAURANTE  
R. Q. BOCAUYUVA, 34  
TEL. 2-3331  
Especial  
Serviço  
a  
LA CARTE  
CAMPESTRE  
O  
MELHOR  
DE S. PAULO  
Rua Quintino  
Bocayuva, 34

HOJE  
20,45 hs.  
THEATRO SANT'ANNA  
EXITO ASSOMBROSO DO NOVO PROGRAMA DE  
CANTARELLI  
UM VERDADEIRO VIRTUOSO DAS SCIENCIAS OCCULTAS I  
Pratidigitação — Psychologia experimental — Grande Ilusionismo  
O ultimo grande successo do Theatro Casino, de Buenos Aires  
FRIZES, 40\$000 — Camarotes, 25\$000 — Poltronas, 8\$000 — Balcoes, 6\$000  
— Galerias, 3\$000 (Imposto incluso).

## S. PAULO DE NOVO A'S VOLTAS COM OS BOLICHES

Houve tempo em que esta Capital  
foi como que tomada de assalto por  
gente vinda de fora e de longe, com  
os olhos fixos no extraordinario lucro



que lhe poderia dar aqui a explora-  
ção de toda especie de jogos de azar,  
e que, ás vistas das autoridades em  
exercicio, aqui montou casa e se pe-  
za a drenar para sua bolsa o dinheiro  
que incautos lhe iam levar. Foi um  
escandalo sem nome, contra o qual a  
imprensa nem sequer pôde protestar,  
porque, presa pelas garras de uma  
censura que aberrava de todas as nor-  
mas, a cidade se encheu de especu-  
las varias, que não lhe respeitavam  
sequer as ruas mais centras. Em plea  
rua 15 de Novembro, em plena  
Praça da Sé, os boliches se instala-  
ram com toda a defasagem, animados  
de uma musica barata, com que cha-  
rangas desafiadas abafavam os gra-  
çosos pesados que ali se proferiam a  
proposito do jogo das pobres moças.

Mais tarde, porém, recomposta a vi-  
da civica paulista, viu-se que ainda  
aquí havia gente capaz de se con-  
trapôr a taes aventureiros. A policia  
fechou-lhes as balauas com geral ap-  
plauso da população. Ellos, porém,  
não arredaram pé desta Capital.

Aqui ficaram e, por mais de uma  
vez, tentaram de novo instalar-se em  
nossas ruas centras. De uma feita,  
ha pouco tempo, conseguiram-no. Mas,  
a acção enérgica do dr. Mario Guimar-  
ães, então chefe de Policia, deu por  
terra com os seus planos, extinguindo-

para agir. Varias vezes se aproximaram  
das nossas autoridades policiaes, com  
o intuito de obter a necessaria licença  
para a abertura de suas casas. Não a  
conseguiram.

Desanimar, porém, não desanimam os  
proprietarios de boliche. Ainda agora,  
ha pouco, procuraram conseguilla com  
a Delegacia de Jogos. E' claro  
que seus propostos não encontraram  
acolhida favoravel. E elles ficaram de  
atalala, espreitando uma oportunidade,  
de que se lhes offereceu. Assim é que,  
desobedecendo a todos os dispositi-  
vos das leis em vigor, abriram hontem as  
portas de uma casa á avenida S. João,  
514, onde um grupo de moças se en-  
tregou á pratica de habilidades sobre  
as quaes se venderam poules, num al-  
mucaro de jogo de pelota.

Annunciando como "frontão" a sua  
casa procuram esses proprietarios bur-  
lar a vigilancia policial, pois o que  
ali se joga em nada se parece com  
o esporte basco, cuja pratica tem sido  
permittida pelas nossas autoridades.

Não se pode permittir que a cidade  
de S. Paulo enha a ser novamente  
infestada pela praga que a ameaça.  
Urge que as autoridades policiaes to-  
mem energicas providencias, compeli-  
ndo os aventureiros a buscar outra  
frequencia.

Metro-Goldwyn-Mayer

Stan LAUREL Oliver HARDY  
CHARLEY CHASE

## FILHOS DO DEERTO

"Sons of the Desert"

EM VESPERAL E A' NOITE

COMPLEMENTOS:

PARAMOUNT JORNAL

CAMINHO DE HOLLYWOOD — Comedia com ZAZU PITTS-  
THELMA TODD

Prepos com impostos: Vespéral — Frisas, 15\$; Poltronas, 3\$;  
Entrada, 1\$500. A' noite: Frisas 2\$; Polt., 4\$; 1/2 entrada, 2\$.

HOJE

PARAMOUNT